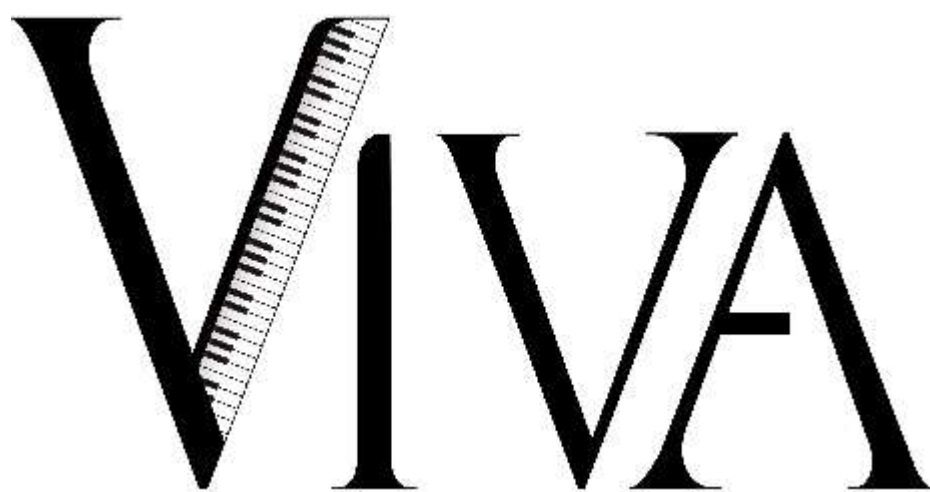




CHORD

61-tangenters arrangør Keyboard med LCD-skjerm

Norsk

Brukerveiledning

INTRODUKSJON

Takk for at du valgte dette Keyboardet fra VIVA. Dette Keyboard gir deg den perfekte muligheten til å våge deg inn i det fantastiske universet av musikk.

Informasjon for brukere om innsamling og avhending av gammelt utstyr

Dette symbolet på produkter, emballasje og/eller tilhørende dokumenter indikerer at brukte elektriske og elektroniske produkter ikke må kastes sammen med annet husholdningsavfall. Lever gamle produkter til egnede innsamlingspunkter for å sikre riktig behandling, gjenvinning og resirkulering i henhold til lokal lovgivning og direktiv 2002/96/EF.

Ved å kvitte deg med disse produktene på riktig måte bidrar du til spare verdifulle ressurser og skadelig forhindree effekter på menneskers helse og miljø som ellers kans feil skylde avfallsbehandling.

Hvis du vil ha mer informasjon om innsamling og resirkulering av gamle produkter, kan du lokale kontakte myndigheter, kommunale avfallsmyndigheter eller forhandleren der du kjøpte produktet.

(For forhandlere i EU)

Kontakt forhandleren eller leverandøren for mer informasjon om du ønsker å avhende elektrisk og/eller elektronisk utstyr.

(Informasjon om avhending i land utenfor EU)

Dette symbolet er bare gyldig i EU. Kontakt lokale myndigheter eller forhandler og være om riktig avhendingsmetode.



SIKKERHETSKRAV

LES INSTRUKSJONENE FØR DU BRUKER INSTRUMENTET

Oppbevar brukerhåndboken på et trygt sted for senere bruk.

Ac-adapter



Advarsel

- Ac-adapteren er kun beregnet for bruk med VIVA elektroniske instrumenter. Bruk den derfor ikke til andre formål.
- Bruk den kun innendørs og ikke-fuktige miljøer



Forsiktig

- Plasser apparatet for enkel tilgang til en stikkontakt. Hvis det oppstår et problem eller en feil, må du umiddelbart slå av apparatet og ta ut strømadapteren fra stikkontakten. Når strømadapteren er koblet til, leveres små mengder strøm til enhver tid, selv om strømbryteren på apparatet er slått av. Derfor må du alltid koble fra hvis enheten ikke skal brukes over lengre tid



Følg sikkerhetsinstruksjonene nedenfor for å redusere risikoen for personskader eller dødsfall på grunn av elektrisk støt, kortslutning, skade, brann eller andre farer.

- Ikke plasser strømledningen i nærheten av varmekilder eller radiatorer. Unngå å bøye ledningen for kraftig eller på annen måte skade den ved å plassere tunge gjenstander på den, for eksempel.
- Apparatet må kun kobles til riktig nettspenning.
- Bruk kun den medfølgende adapteren, ellers kan det føre til skade på instrumentet eller overoppheting.
- Plasser aldri brennende gjenstander, for eksempel stearinlys, på apparatet, da disse kan velte og forårsake brann.
- Kontakt alltid forhandleren hvis strømledningen er skadet eller du merker uvanlig lukt eller røyk fra apparatet. Eller hvis du opplever andre problemer med instrumentet.

• Du må ikke åpne instrumentet eller på annen måte forsøke å skifte innvendige deler. Hvis produktet ikke fungerer som det skal, må du kontakte forhandleren eller stedet du kjøpte instrumentet.

- Ikke utsett apparatet for regn og ikke bruk det i eller i nærheten av fuktige eller våte områder. Ikke plasser væskebeholdere på instrumentet. Hvis væske kommer inn i instrumentet, må du slå av keyboardet og koble fra strømmen.
- Sett aldri inn eller trekk ut støpselet med våte hender.

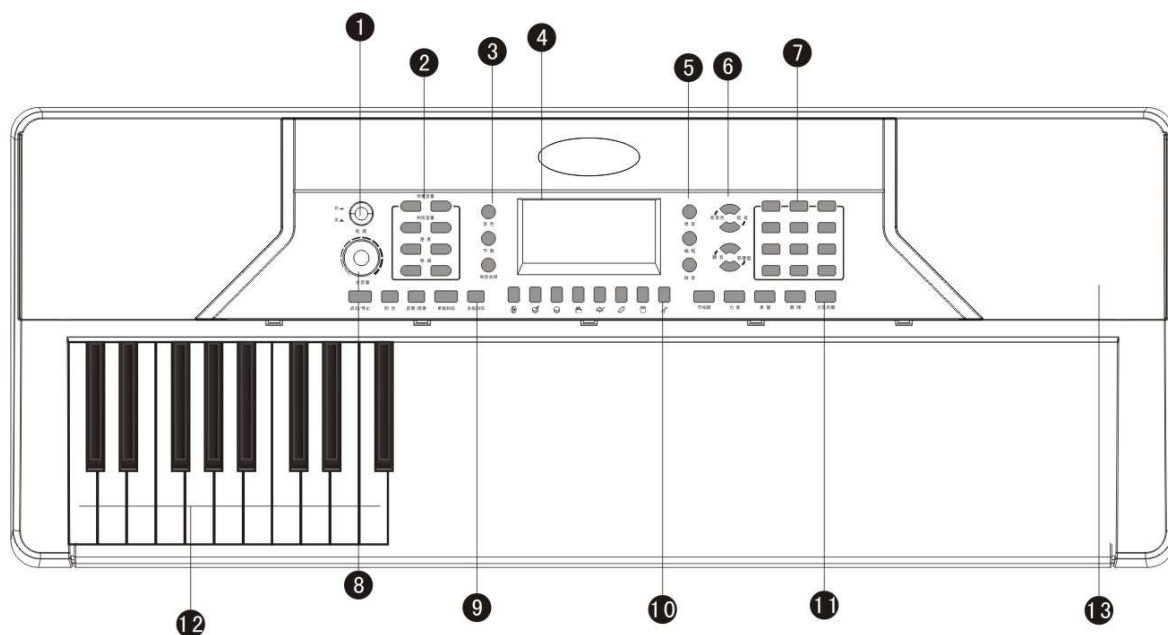
Innhold

I. Frontpanelkontroll og bakre paneltilkoblinger	1-2
1. Frontpanel	1
2. Oversikt over LCD-skjermen	2
3. Tilkoblinger på bak panelet	2
II. Forskuddsbruk	3-4
Krav til strømforsyning	3
1. Bruk med strømforsyning	3
2. Bruk med batterier	3
Inn/ut på bakpanelet	3
1. Bruke (MIDI) USB inn/ut	3
2. Koble til mikrofonen	4
3. Hodetelefontilkobling	4
4. Bruk av sustain pedal	4
III. Grunnleggende funksjoner	4-8
I. Grunnleggende drift	4
1. Slik slår du på instrumentet	4
2. Justering av hovedvolum	5
Lyder	5
1. Velge lyd	5
Effector	5-8
1. Dobbel lyd (DUAL Voice)	5
2. Opprettholde	6
3. Vibrato	6
4. Keyboard Split	6
5. Tempojustering	6
6. Transponere	7
7. Touch (Anslagsfølsomhet)	7
8. Metronom	7
9. Perkusjon	8
10. Pitch	8

Rytme/akkompagnement	8-9
1. Valg av rytme/akkompagnement / akkompagnement	8
2. Start /stop	9
3. Sync	9
4. Intro/Ending	9
5. Justere volum akkompagnement	9
Akkord akkompagnement	10
1. Single chord	10
2. Finger chord	10
3. Chord clear	10
4. Justere volumet på rytmen	10
5. Optak funksjon	11
6. Demo	11
7. Melodi Læring Funksjon	11
OVERSIKT OVER LYD	12
RHYTHM oversikt	13
DEMO oversikt	14
Feil	15
Tekniske spesifikasjoner	16

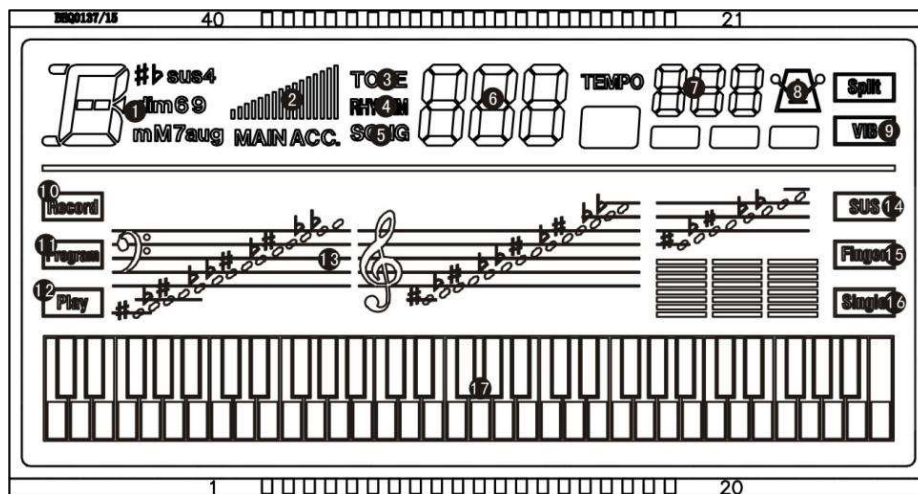
I. Frontpanelkontroll og paneltilkoblinger

Frontpanelet



1. Av/på-knapp [Power]
2. Akkomp. ± /Akkordvolum ± /Tempo ± /Transponere ±
3. Tone/ Rytme / Chord clear
4. LCD-skjerm
5. Record/ Program / Play
6. Dual voice / Sustain / Vibrato / Keyboard splitt
7. Numeriske 0-9/+&- knapper
8. Hovedvolum
9. Start/stop/sync/Intro/ending
10. Panel perkusjon
11. Metronom / Touch / One key undervisning / Follow undervisning / Demo One
12. Tangenter for kontrol av akkompagnement
13. Høytalere

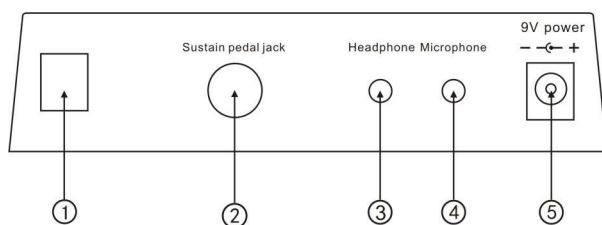
LCD-skjermdiagram



- | | |
|-------------------|--------------------------|
| 1. Akkord visning | 9. Vibrato |
| 2. Volumvisning | 10. Record |
| 3. Lyd (Tone) | 11. Program |
| 4. Rytme | 12. Play |
| 5. Melodi (Demo) | 13. Key visning |
| 6. Nummer visning | 14. Sustain |
| 7. Tempo | 15. Finger akkord |
| 8. Metronome | 16. Enkelt finger akkord |

Bakpanel

inn og utganger



1. USB MIDI-tilkobling
2. Sustain pedal tilkobling
3. Hodetelefonutgang
4. Mikrofon tilkobling (ekstra tilbehør)

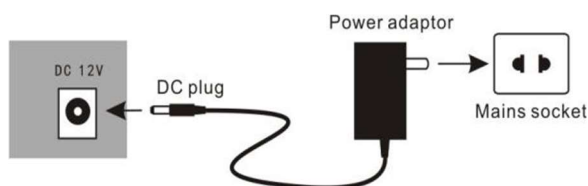
5. DC 9V Strømtilkobling

II. Forberedelse før bruk

Krav til strømforsyning

1. Bruk med strømforsyning:

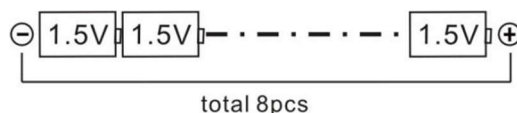
Bruk den spesielle strømadapteren som var med dette Keyboardet. Sett DC-kontakten inn i dc-kontakten på Keyboardet, og koble deretter den andre enden til kontakten, og slå til slutt Keyboardet på av/på [Power]-knappen.



Forsiktig: Når du ikke bruker Keyboardet, må du koble strømforsyningen fra strømuttaket.

2. Brukes sammen med batterier:

Åpne batteridekselet nederst på keyboardet og legg til 8 x 1,5 V D-batterier og kontroller at polariteten til batteriene skal tilsvare + & - retningen på batteriene som er merket under batteridekselet. Sett på batteridekselet etter montering.



Forsiktig: Skift ut alle batteriene samtidig når du skifter batteriene. Ikke bruk forskjellige typer batterier, og ikke bland nye og gamle batterier.

Ta ut batteriene for å unngå mulig skade på grunn av batterilekkasje hvis du ikke bruker Keyboardet på lang tid.

Inn/ut på baksiden

1. Koble til USB til HOST - MIDI:

Dette Keyboardet kan kobles direkte til PCen, for bruk med midi. Koble en USB A-B-kabel til Keyboardet USB til HOST og den andre enden til USB-porten på datamaskinen. Du kan nå overføre midi-informasjon mellom Keyboard og PC. Du kan spille MIDI-filer fra PCen på Keyboardet og fra Keyboardet ta op midi via ekstra programvare på datamaskinen.

2. Koble til mikrofon (ekstra tilbehør)

En mikrofon med en 3,5 mm-kontakt kan kobles til mikrofoninngangen på baksiden av Keyboardet. Du kan også koble til en annen lydkilde, for eksempel en mobiltelefon.

Merk: For å unngå å skade Keyboardhøytalerne, kobler du til lydkilden før du slår på nøkkelfeltet.

3. Bruke hodetelefoner: (ekstra tilbehør)

Koble hodetelefonkontakten til [HEADPHONE]-kontakten på baksiden av Keyboardet

Det interne høyttersystemet på Keyboardet kobles nå automatisk fra.



4. Sustain pedal.

Koble en vedvarende pedal (ekstra utstyr) til Keyboardet mens Keyboardet er slått av.

Ved å trække på sustain pedalen, kan du utvide lyden av lyden mens pedalen er tråkket ned.



III. Grunnleggende funksjoner

Grunnleggende drift

1. Slik slår du på instrumentet

Trykk på [Power]-knappen for å slå på Keyboardet(*strømadapteren er koblet til strømuttaket eller batteriene er riktig installert*).] Trykk på knappen[Power] igjen for å slå av.



2. Volumjustering

Med [Volum]- kan du stille inn volumet slik at det passer til dine behov

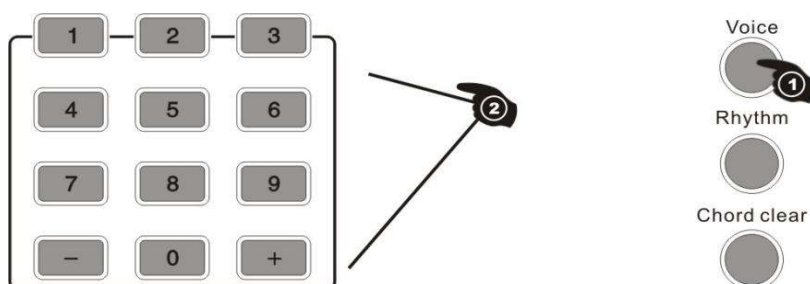


LYD (Voice)

Valg av lyd:

Dette Keyboardet har 300 forskjellige lyder å velge (se lydoversikt)

1. Hvis du trykker på [VOICE]-knappen, aktiveres lydvalg, og du kan se lydnummeret øverst på skjermen.]
2. Nå kan de forskjellige lydene velges med enten det numeriske Keyboardet eller med [+/-] -knappene på samme sted.
3. Nå kan du spille med den valgte lyden.



Effekt

1. Dual Voice

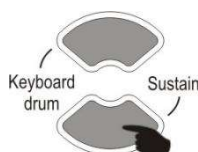
Dette Keyboardet har Dual Voice-funksjonen, som lar deg legge til to lyder til hverandre. Dette kan gi en større og fyldigere lyd.

1. Ved å trykke på [Dual voice]-knappen slår lydnummer 2 på]
2. Nå kan de forskjellige lydene velges med enten det numeriske Keyboardet eller med [+/-] -knappene på samme sted.
3. Nå kan du spille med to lyder samtidig
4. Ved å trykke på [Dual voice]-knappen igjen, avbrytes dual voice-funksjonen.

2. Sustain

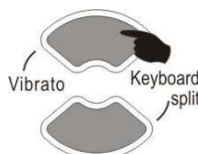
Hvis du trykker på knappen [Sustain],] aktiveres manuell sustain. Sustain kan legge til en utvidelse til lyden, noe som kan gjøre toneeffekten av noen lyder - fyldigere og gjøre den mer levende å spille. Hvis du trykker på [Sustain]-knappen igjen, deaktiveres Sustain-funksjonen.

Du kan også bruke en sustain pedal, som kan kobles på baksiden, i stedet. Når pedalen trykkes, tilsvarer den å slå på vedvarende og når du slipper, for å slå av igjen.



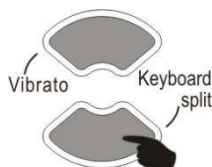
3. Vibrato

Ved å trykke på [Vibrato]-knappen som vises "VIB" på skjermen, har vi nå vibrato effekt på lyden hvis du spiller av tastene nå. Trykk på strømknappen [vibrato] igjen for å avslutte vibratoeffekten.



4. Keyboard Split

Hvis du trykker på [KEYBOARD SPLIT]-knappen i normal modus, deles Keyboardtastene i to deler. Lyden som er valgt før du aktiverer [KEYBOARD SPLIT]-knappen, vil være den du kan spille med på høyre side av Keyboardsplitten, og med det numeriske Keyboardet velger du nå lyden som skal spilles av på venstre side av splitten.



5. Tempo

Ved å trykke på knappene [Tempo +/-] kan du justere tempoet i slag/akkompagnement. Justeringsområdet er mellom 30-240, den valgte tempoverdien vises på skjermen når du foretar tempojustering.

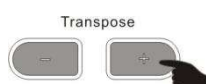
Hvis du trykker på knappene [Tempo +/-] samtidig, gjenopprettes standardverditempoet for den valgte rytmen til 120.



6. Transponere

Tonene på hele Keyboardet kan heves eller senkes med halvtoner ved å trykke på Transponere +/- knapper. Du kan heve eller senke ± 6 halvtoner. Når knappene [Transpose] +/- trykkes samtidig, gjenopprettes transponerings opprinnelige verdi 0. Når Keyboardet er slått på, er startverdien alltid 0.

Denne funksjonen kan for eksempel brukes hvis du spiller sammen og du spiller melodien i to forskjellige toner, eller hvis du kan spille en melodi, men tonen er for høy eller lav for deg å synge, så kan du endre tonen opp eller ned til den passer sammen.



7. Touch (AnslagsFølsomhet)

[TOUCH]-knappen lar deg velge om Keyboardet skal være anslagsfølsomt eller ikke. Hvis [TOUCH] er aktiv, vil tangentens lydnivå endres avhengig av om du trykker hardt eller mykt på tangenten, hvor mot lydnivået vil være det samme uansett hvor hardt du trykker hvis [TOUCH] er av.



8. Metronome

Ved å trykke på [Metronome]-knappen vises metronomvalget på skjermen. Du kan velge beat art for å sette metronomens beat. Hver gang du trykker på Metronome-knappen, endres slaginnstillingen mellom 1/4 del - 1/2 del - 3/4 del eller 4/4 del takt indikasjon. For eksempel, hvis du velger 3/4 del av beat indikasjon, metronom vil markere 1 kamp for hver 3 slag, mens i 4/4 vil det markere 1 kamp for hver 4 slag.



9. Panel Perkusjon

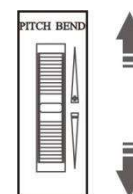
Ved å trykke på [Panelperkusjon], som er de 8 knappene med forskjellige illustrasjoner nedenfor. Kan du spille perkusjon manuelt. Diagrammet nedenfor viser hva lydene refererer til

Panelperkusjonsliste

Stor trommel	Side kamp	Liten trommel	Hånd Klapp	Krasj Cymbal 1	Tamburin	Høy Timpani	Claves

10. Pitch Bend

Pitch bend kan legge til en jevn tone endring opp eller ned til de spilte tonene i høyre hånd. For å heve tonen skyver du pitch bend hjulet oppover med venstre hånd eller reduserer tonen ved å trekke pitch bend hjulet nedover med venstre hånd når du spiller Keyboard med høyre hånd. Et eksempel kan være at på en gitarlyd kan du lage den samme lyden som når du "vrir" strengen på en ekte gitar, eller at på en trompetlyd kan du skyve opp på tonen som du kan på en ekte trompet.

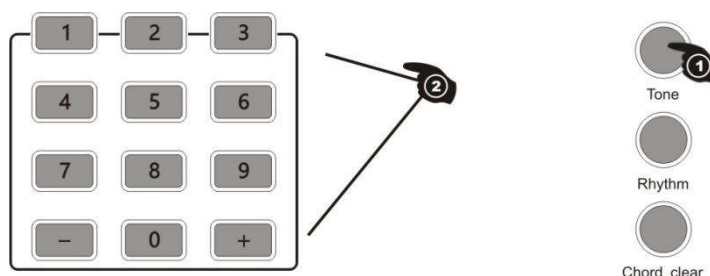


Rytme /akkompagnement:

1. Valg av rytme/akkompagnement

Keyboardet har 300 forskjellige rytmer /akkompagnementer som kan velges. (Se Oversikt over rytmen)

Hvis du trykker på [STYLE]-knappen, slår du på "rytmen" på skjermen, du kan nå velge rytmen du trenger ved hjelp av 0-9 numerisk Keyboard eller med [+/-].



2.Start/stop

Hvis du trykker på [Start/Stop]-knappen, starter rytmen og trykker du en gang, vil Rytmen stoppe igjen.



3.Sync

Ved å trykke på [Sync]-knappen aktiveres "start sync akkompagnement -funksjonen". Dette gjør at du kan starte rytme / akkompagnement med de første 19 tastene, som ligner på de du tar akkordene i venstre hånd med. Hvis du trykker på [Sync]-knappen, slås den av igjen.



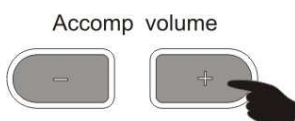
4.Intro/Ending

Hvis du trykker på [Intro/Ending]-knappen før du starter rytmen, spiller Keyboardet en intro til rytmen du har valgt. Når introen er ferdig, fortsetter rytmen vanligvis. Ved å trykke mens rytmen spilles, kan Keyboardet spille en passende finish/en slutt til rytmen før det stopper. På denne måten får du mer følelsen av å spille med et helt orkester.



6. Juster volumet på akkompagnementet:

Dette Keyboardet har 9 lydnivåer for rytme / akkompagnement, som spenner fra 00-08. Når Keyboardet er slått på, er det i fabrikkinnstillingen 07. Ved å trykke på Akkomp volum "+" eller "-" på Keyboardet, enten skru opp eller ned rytmen / akkompagnement styrke, henholdsvis. Hvis du trykker på "+" og "-" samtidig, går Keyboardet automatisk tilbake til fabrikkinnstilling 07.



Akkord Akkompagnement:

Hvis du vil leke med akkorder i venstre hånd, aktiverer du [Chord Mode], hvor du kan kontrollere akkompagnementet med tangentene på venstre side.

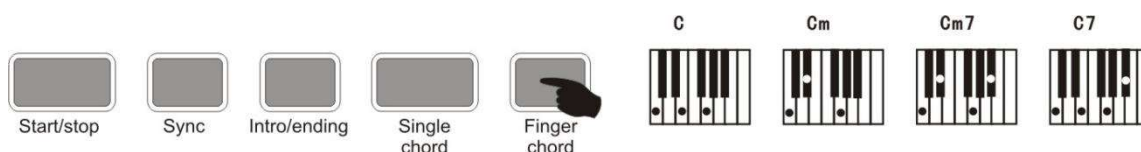
1. Enkelt akkord:

Når du trykker på [SINGLECHORD]-knappen, kan du styre akkompagnementet med enfinger-systemet.]



2. Finger akkord:

Når du trykker på [Finger Chord]-knappen, kan du styre akkompagnementet med multi-finger-systemet. finger chord

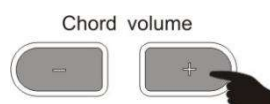


3. Hvis du trykker på knappen [CHORD CLEAR], deaktiveres kontrollen av akkompagnementet. Rytmene kan fortsatt spilles.



4. Juster volumet på rytmen:

Dette Keyboardet har 9 lydnivåer for rytme, som går fra 00-08. Når Keyboardet er slått på, er det i fabrikkinnstillingen 07. Ved å trykke på Rytmekvolumet "+" eller "-" på Keyboardet, vil henholdsvis slå rytmen opp eller ned styrken. Hvis du trykker på "+" og "-" samtidig, går Keyboardet automatisk tilbake til fabrikkinnstilling 07.



Opptaksfunksjon/Record:

1. Ved å trykke på [record]-knappen startes opptaksfunksjonen. Så snart du trykker på en tangent, begynner opptaket. Keyboardet kan spille inn maksimalt 120 toner melodi. Når maksimalt antall toner er nådd, vises "FULL" på skjermen.

2. Hvis du vil lytte til det du har spilt inn, trykker du på [play]-knappen]

3. Ved å trykke på [program]-knappen kan du ta opp/programmere din egen rytme, med 8 Panel perkusjonsknapper eller med tastene. Den innspilte rytmen kan inneholde 32 trommelyder. For å lytte kan rytmen spilles med [PLAY]-knappen.] Tempoet kan endres med Tempo +/- knappene.

Merk:

Hver gang du trykker på knappen [RECORD] eller [PROGRAMPROGRAM]-knappen, slettes den forrige melodien eller rytmen.]



Demo One

Ved å trykke på [Demo one]-knappen, "Song" på skjermen, kan du nå velge melodien du vil bruke med det numeriske Keyboardet 0-9, eller med [+/-].

Keyboardet har 40 forhåndsinnseederte låter



Melodi læring funksjon.

Hvis du trykker på [One key teaching] eller [Follow teaching] starter undervisningsfunksjonen. Velg ønsket melodi på det numeriske Keyboardet eller "+/-"

Funksjonen til [One key teaching] Med denne funksjonen oppdager Keyboardet ikke om du spiller riktig og galt og fortsetter å spille sangen, men du kan øve og i prinsippet spille melodien med bare én tangent.



Med [Follow teaching] må du følge tonene i displayet og spille av de riktige tonene/tangenter for å komme til neste tone.



Oversikt over LYD

Nr.		Nr.		Nr.		Nr.		Nr.	
00	Acoustic Grand Piano	60	French Horn	120	Guitar Fret Noise	180	Bright Violin	240	Psychedelic Synth Lead
01	Bright Acoustic Piano	61	Brass Section	121	Breath Noise	181	Stringed violin	241	Vibraphone Synth Lead
02	Electric Grand Piano	62	Synth Brass 1	122	Seashore	182	Trill violin	242	Marimba Synth Lead
03	Honky-tonk Piano	63	Synth Brass 2	123	Bird Tweet	183	Electronic violin	243	Metal FX
04	Rhodes Piano	64	Soprano Sax	124	Telephone Ring	184	Large violin	244	Electronic FX
05	Chorused Piano	65	Alto Sax	125	Helicopter	185	rhythm Orchestra	245	Elec String Ensemble
06	Harpsichord	66	Tenor Sax	126	Applause	186	Pizzicato Violin	246	Wind FX
07	Clavichord	67	Baritone Sax	127	Gunshot	187	Pizzicato Ensemble 1	247	Clarinet FX
08	Celesta	68	Oboe	128	Percussion	188	Pizzicato Ensemble 2	248	Organ FX
09	Glockenspiel	69	English Horn	129	Rhythm electric Piano	189	Percussion band	249	Crystal FX
10	Music box	70	Bassoon	130	Baritone Xylophone	190	Baritone Synth Contrabass	250	Synth Shamisen
11	Vibraphone	71	Clarinet	131	Clean Piano	191	Bass Flute	251	Electronic Shamisen
12	Marimba	72	Piccolo	132	Bright Dulcimer	192	Distortion Contrabass	252	Bright Sitar
13	Xylophone	73	Flute	133	Rhythm Grand Piano	193	Contrabass Lead	253	Whistle Accord
14	Tubular Bells	74	Recorder	134	Traditional Piano	194	Violin Lead	254	rhythm Nation
15	Dulcimer	75	Pan Flute	135	Aluminium jean	195	Cello Lead	255	Bright Koto
16	Hammond Organ	76	Bottle Blow	136	Rock Grand Piano	196	Pizzicato rhythm	256	Koto Lead
17	Overdriven Organ	77	Shakuhachi	137	Electronic organ	197	high Harp	257	Diplophonia Koto
18	Reed Organ	78	Whistle	138	Psychedelic electronic	198	Harp ensemble	258	Baritone Koto
19	Church Organ	79	Ocarina	139	Water jean	199	Synth Harp	259	Synth Koto
20	Reed Organ	80	Lead 1 (square)	140	Bright Guitar	200	Baritone Trumpet	260	Environmental Lead
21	Accordian	81	Lead 2 (sawtooth)	141	Orchestra piccolo	201	Trumpet ensemble	261	Metal Lead
22	Harmonica	82	Lead 3 (caliope lead)	142	Heavy metal guitar	202	rhythm Trumpet	262	Orchestra Lead
23	Tango Accordian	83	Lead 4 (chiff lead)	143	Crystal guitar	203	high Trumpet	263	Glockenspiel Lead
24	Acoustic Guitar (nylon)	84	Lead 5 (charang)	144	Queer electric Piano	204	Synth Trumpet	264	Bass Lead
25	Acoustic Guitar (steel)	85	Lead 6 (voice)	145	Bright bass	205	Baritone Trombone	265	Fifths Lead
26	Electric Guitar (jazz)	86	Lead 7 (fifths)	146	Rock Electric Bass	206	Trombone ensemble	266	Wind Lead
27	Electric Guitar (clean)	87	Lead 8 (bass+lead)	147	Rhythm Electric Bass	207	rhythm Trombone	267	Atmosphere Lead
28	Electric Guitar (muted)	88	Pad 1 (new age)	148	Psychedelic Bass	208	high Trombone	268	Sharp Lead
29	Overdriven Guitar	89	Pad 2 (warm)	149	Heavy metal bass	209	Baritone Trombone	269	Bright Lead
30	Distortion Guitar	90	Pad 3 (polysynth)	150	Magic electronic	210	Synth Trombone	270	East Nation Pad
31	Guitar Harmonics	91	Pad 4 (choir)	151	Bright violin	211	Violin French Horn	271	Atmosphere Pad
32	Acoustic Bass	92	Pad 5 (bowed)	152	Atonic violin	212	French Horn ensemble	272	Electric bass Pad
33	Electric Bass(finger)	93	Pad 6 (metallic)	153	Heavy bass orchestra	213	Electronic French Horn	273	electric Piano Pad
34	Electric Bass (pick)	94	Pad 7 (halo)	154	Synth clarinet	214	Synth French Horn	274	Clean Guitar Pad
35	Fretless Bass	95	Pad 8 (sweep)	155	Interactive Lead	215	Psychedelic Synth Brass	275	Western Pad
36	Slap Bass 1	96	FX 1 (rain)	156	For the keyboard	216	Distortion Synth Brass	276	Sci-fi Pad
37	Slap Bass 2	97	FX 2 (soundtrack)	157	Bagpipes	217	Vibraphone Synth Brass	277	Metal Sci-fi Pad
38	Synth Bass 1	98	FX 3 (crystal)	158	Suona	218	Synth Muted Trumpet	278	Clarinet Pad
39	Synth Bass 2	99	FX 4 (atmosphere)	159	Pipa	219	Rock Synth Brass	279	Electronic dance Pad
40	Violin	100	FX 5 (brightness)	160	Church Piano	220	Soprano Sax ensemble	280	Double Kalimba
41	Viola	101	FX 6 (goblins)	161	Church electric Piano	221	Rhythm Soprano Sax	281	Bright Kalimba
42	Cello	102	FX 7 (echoes)	162	Synth Piano	222	Synth Soprano Sax	282	Crystal Kalimba
43	Contrabass	103	FX 8 (sci-fi)	163	Baritone Piano	223	National Sax	283	Synth Kalimba
44	Tremolo Strings	104	Sitar	164	Piano PAD	224	Metal Sax	284	Electronic Bagpipe
45	Pizzicato Strings	105	Banjo	165	String Piano	225	Baritone Sax ensemble	285	Wind Bagpipe
46	Orchestral Harp	106	Shamisen	166	Metal Piano	226	Crystal Sax	286	high Bagpipe
47	Timpani	107	Koto	167	Light rhythm Piano	227	Soft Baritone Sax	287	Bright Bagpipe
48	String Ensemble 1	108	Kalimba	168	electric Piano Pad	228	Synth Baritone Sax	288	Orchestra Bagpipe
49	String Ensemble 2	109	Bagpipe	169	Classical piano	229	Heavy metal Sax	289	Baritone Bagpipe
50	Synth Strings 1	110	Fiddle	170	Guitar Organ	230	Church Oboe	290	Environmental Shanai
51	Synth Strings 2	111	Shanai	171	An Electric Guitar	231	Bass Oboe	291	Baritone Shanai
52	Choir Aahs	112	Tinkle Bell	172	Synthesis Nylon Guitar	232	Oboe ensemble	292	Tenor Shanai
53	Voice Oohs	113	Agogo	173	Synth Electronic Guitar	233	Bright Oboe	293	High Shanai
54	Synth Voice	114	Steel Drums	174	Bright Clean Guitar	234	distortio oboe	294	Synth Shanai
55	Orchestra Hit	115	Woodblock	175	Orchestra Guitar	235	English Horn ensemble	295	Bright Steel Drums
56	Trumpet	116	Taiko Drum	176	Psychedelic Guitar	236	Pizzicato English Horn	296	Steel Drums Lead
57	Trombone	117	Melodic Tom	177	Bright organ	237	Diplophonia English Horn	297	Lyric Steel Drums
58	Tuba	118	Synth Drum	178	Pick organ	238	Bright English Horn	298	Orchestra Steel Drums
59	Muted Trumpet	119	Reverse Cymbal	179	Synth accordion	239	Synth English Horn	299	Synth Steel Drums

Oversikt over rytme/akkompagnement

Nr.		Nr.		Nr.		Nr.		Nr.	
00	Soul 1	60	Swing 4	120	Waltz 2	180	Japan Folk Music	240	CountryDance2
01	Soul 2	61	Swing 5	121	Waltz 3	181	Trip Hop1	241	CountryDance3
02	Soul 3	62	Swing 6	122	Waltz 4	182	Trip Hop2	242	World Fusion
03	Soul 4	63	Baiao	123	Jazz Waltz 1	183	Chamber pop1	243	Chinese traditional1
04	Soul 5	64	Bolero	124	Jazz Waltz 2	184	Chamber pop2	244	Chinese traditional2
05	Soul 6	65	Bossanova 1	125	Jazz Waltz 3	185	PopSwing1	245	Chinese traditional3
06	Soul 7	66	Bossanova 2	126	Country Waltz 1	186	PopSwing2	246	Thailand Rhythm
07	Soul 8	67	Bossanova 3	127	Country Waltz 2	187	PopSwing3	247	ModernWaltz1
08	Slow Soul 1	68	Bossanova 4	128	JazzSoul1	188	PopSwing4	248	ModernWaltz2
09	Slow Soul 2	69	Bossanova 5	129	JazzSoul2	189	PopSwing5	249	ModernWaltz3
10	Slow Soul 3	70	Calypso	130	JazzSoul3	190	PopSwing6	250	ModernWaltz4
11	Slow Soul 4	71	Habanera	131	JazzSoul4	191	Celtic Pop	251	Britpopwaltz1
12	Slow Soul 5	72	Reggae 1	132	JazzSoul5	192	Hawaiian Pop	252	Britpopwaltz2
13	Funkey soul 1	73	Reggae 2	133	JazzSoul6	193	SoftBossanova1	253	Britpopwaltz3
14	Funkey soul 2	74	Jorpo	134	JazzSoul7	194	SoftBossanova2	254	Contemp Waltz1
15	Funkey soul 3	75	Tango 1	135	JazzSoul8	195	SoftBossanova3	255	ContempWaltz2
16	Funkey soul 4	76	Tango 2	136	Light Beat 1	196	SoftBossanova4	256	ModernSoul1
17	Funkey soul 5	77	Tango 3	137	Light Beat 2	197	SoftBossanova5	257	ModernSoul2
18	Funkey soul 6	78	Manbo 1	138	Light Beat 3	198	Mento	258	ModernSoul3
19	Funkey soul 7	79	Manbo 2	139	Light Beat 4	199	Shima Uta	259	ModernSoul4
20	Funkey soul 8	80	Rhumba 1	140	Light Beat 5	200	Reggae-Pop1	260	ModernSoul5
21	West Coast	81	Rhumba 2	141	SoulPsychedelic 1	201	Reggae-Pop2	261	ModernSoul6
22	Euro Soul	82	Rhumba 3	142	SoulPsychedelic 2	202	Euro Traditions	262	ModernSoul7
23	16 AOR 1	83	Rhumba 4	143	SoulPsychedelic 3	203	TangoPop1	263	ModernSoul8
24	16 AOR 2	84	Rhumba 5	144	SoulPsychedelic 4	204	TangoPop2	264	Classical Soul 1
25	16 Beat 1	85	Bequine	145	SoulPsychedelic 5	205	TangoPop3	265	Classical Soul 2
26	16 Beat 2	86	Salsa	146	SoulPsychedelic 6	206	Rhythm Mambo 1	266	Classical Soul 3
27	16 Beat 3	87	Merengue 1	147	SoulPsychedelic 7	207	Rhythm Mambo 2	267	Classical Soul 4
28	16 Ballad 1	88	Merengue 2	148	SoulPsychedelic 8	208	BritRhumba 1	268	Classical Soul 5
29	16 Ballad 2	89	Vallentao	149	Goth Psychedelic	209	BritRhumba 2	269	Contemporary R&b1
30	Pop Dance 1	90	Plena	150	Psychedelic swing	210	BritRhumba 3	270	Contemporary R&b2
31	Pop Dance 2	91	Lambada	151	Folkrock1	211	BritRhumba 4	271	Contemporary R&b3
32	Pop Dance 3	92	Bachata 1	152	Folkrock2	212	BritRhumba 5	272	Contemporary R&b4
33	Shuffle 1	93	Bachata 2	153	New century1	213	SoulBequine	273	Contemporary R&b5
34	Shuffle 2	94	Bachata 3	154	New century2	214	Chamber pop	274	Contemporary R&b6
35	8 Shuffle	95	Samba 1	155	New century3	215	Neo-Merengue1	275	Contemporary R&b7
36	Hard Rock	96	Samba 2	156	16 Pop 1	216	Neo-Merengue2	276	Contemporary R&b8
37	Slow Rock 1	97	Pop Samba 1	157	16 Pop 2	217	Big Beat	277	Deep Funk
38	Slow Rock 2	98	Pop Samba 2	158	Modern dance1	218	PlenaBeat	278	European Jazz
39	Pop Classic	99	Pop Samba 3	159	Modern dance2	219	Downtempo	279	70' Rock
40	Blues	100	Jazz Samba	160	Modern dance3	220	ElectricBachata 1	280	80' Rock
41	Twist	101	March 1	161	Modern dance4	221	ElectricBachata 2	281	16 SoftRock 1
42	Hard 3 Beat	102	March 2	162	Modern dance5	222	ElectricBachata 3	282	16 SoftRock 2
43	Love Ballad 1	103	March 3	163	8 Post Rock	223	FolkSamba1	283	16 SoftRock 3
44	Love Ballad 2	104	March 4	164	ClassicRock	224	FolkSamba2	284	16 BalladRock 1
45	Love Ballad 3	105	Polkal 1	165	JazzRock1	225	Jump Samba 1	285	16 BalladRock 2
46	Love Ballad 4	106	Polkal 2	166	JazzRock2	226	Jump Samba 2	286	Afro Dance 1
47	Euro Beat	107	Polkal 3	167	Traditional Pop	227	Jump Samba 3	287	Afro Dance 2
48	House 1	108	C&W 1	168	Country Blues	228	Afro Samba	288	Afro Dance 3
49	House 2	109	C&W 2	169	Indian Pop	229	Rock March1	289	JazzShuffle1
50	Swing Beat	110	Bluegrass	170	Hard 3 Rock	230	Rock March2	290	JazzShuffle2
51	8 Ballad	111	Country 1	171	Classical ballad1	231	Rock March3	291	8 JazzShuffle
52	Step	112	Country 2	172	Classical ballad2	232	Rock March4	292	Heavy metal rock
53	Big Band 1	113	Country 3	173	Classical ballad3	233	PolkaBlues1	293	RockDance1
54	Big Band 2	114	Middle East	174	Classical ballad4	234	PolkaBlues2	294	RockDance2
55	Conbmo 1	115	China 1	175	Light Ballad	235	PolkaBlues3	295	Middle East Pop
56	Conbmo 2	116	China 2	176	Deep House	236	CountryRock1	296	Soul Blues
57	Swing 1	117	China 3	177	Hard House	237	CountryRock2	297	Glam Rock
58	Swing 2	118	Thailand	178	House dance	238	Jazz Blues	298	Hard House
59	Swing 3	119	Waltz 1	179	8 Pop	239	CountryDance1	299	Light Ballad

Melodier/Demo

No.	Song name	No.	Song name	No.	Song name
00	Turkey March	14	Chong Erfei	28	In rain
01	Red River Valley	15	Minuet in G major	29	Long time ago
02	American Patrol	16	Spanish Matador	30	Magic Flute Overture
03	Susanna	17	Serenade-Haydn	31	Silent Night
04	Mozart Piano Sinata	18	Yankee Doodle	32	Hungary Dane
05	Mariage d'amour	19	Waltz	33	Western is gone
06	Waterside Adi Lina	20	Minuet	34	Fountain
07	Smile Polka	21	Rain Melody	35	Mary had a little lamb
08	Jingle Beus	22	Frosty	36	Music box dance
09	Lardesik March	23	Old French	37	Four seasons
10	Mozart No.40	24	Blue Danube	38	Concerto of love
11	Clapping song	25	A small brown bottle	39	Destiny
12	Fur Elise	26	Hawthorn		
13	Katyusha	27	River Of Babylon		

Feil å finne

Feil	Mulig årsak/løsning
Det er et lite klikk i høyttalerne når du slår den av og på.	Dette er et helt normalt fenomen og har ingen effekt på produktet
Keyboardet er på, men det er ingen lyd i Keyboardet når du trykker på en tangent.	Kontroller om hovedvolumknappen er skrudd opp. Kontroller om det er en plugg i hodetelefonutgangen - den slår av de interne høyttalerne.
Lyden forvrenger eller Keyboardet slår seg av.	Kontroller at du bruker riktig strømforsyning som fulgte med Keyboardet, eller hvis Keyboardet brukes med batterier, må du kontrollere om batteriene er lite.
Når du bruker sustain-knappen, er det lyder som lenge har opprettholdelse (etterklang), mens andre lyder har en kortere	Dette er helt normalt da produsenten har satt hver lyd med best opprettholde lengde, med denne funksjonen
Det er en ubalanse mellom høyre lyd og akkompagnement	Kontroller at akkompagnementvolumet er riktig i forhold til hovedvolum
Når SYNC er aktivert, starter ikke rytmen/akkompagnementet	Kontroller at enten Single Chord eller Finger Chord er valgt, og at det er tastene til venstre for splitten som brukes til å aktivere SYNC
Keyboardet samsvarer ikke med andre instrumenter	Kontroller at Transponer er i 00 eller trykk transponere + og transponere knappene samtidig
Når du har telefonen i nærheten, kommer der forskjellige lyder i Keyboardhøyttalerne	Mobiltelefoner kan forstyrre Keyboardet. For å unngå støy, slå av telefonen eller legg den lenger bort fra Keyboardet.

Technical specifications

■Keyboard

- 61 keys standard keys with impact sensitivity

■Display

- Backlit LCD Display

■Sounds

- 300 Sounds

■Rhythm

- 300 rhythms with accompaniment

■Demo

- 40 melodies/demo

■Effect features

- Dual voice, sustain, vibrato, keyboard split, transpose, metronome, touch, pitch bend

■Recorder

- Record, play, program

■Percussion

- 8 different panel percussion sounds

■Accompaniment funktioner

- Start/stop, sync, intro/ending, tempo control

■Chord features

- Single finger, finger chord, chord clear, chord volume

•Melodi l'rings function

- Demo one, one key teaching, follow teaching

■Other features

- Power/power, master volume, accompaniment volume

■External connections

- DC9V power input, microphone input, headphone output, sustain pedal, USB MIDI

■Intonation

- ≤5 cents

■Specifications

- 1008x431x171(mm)

■Net weight

5.14Kg

■Power supply

- DC9V 500mA

■Standby consumption

- 120mA

■ Included accessories

- Power supply, node holder, manual