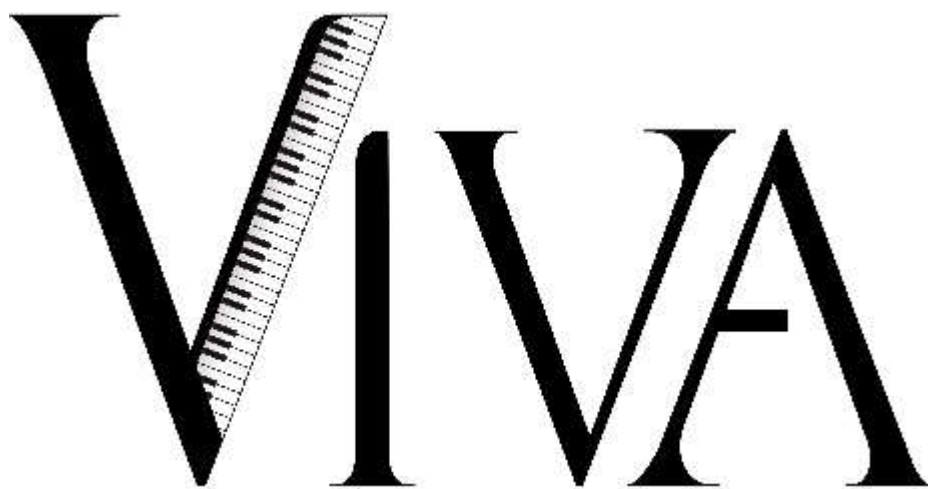




Solo

61-Taster arrangør keyboard med LCD-skjerm

Norsk

Brukerveiledning

Introduksjon

Takk for at du valgte dette keyboardet fra VIVA. Dette keyboardet gir deg den perfekte muligheten til å gå inn i det fantastiske universet av musikk.

Informasjon for brukere om innsamling og avhending av gammelt utstyr

Dette symbolet på produkter, emballasje og/eller tilhørende dokumenter indikerer indikerer på brukte elektriske og elektroniske produkter ikke må kastes sammen med annet husholdningsavfall. Lever gamle produkter til egnede innsamlingspunkter for å sikre riktig behandling, gjenvinning og resirkulering i til lokal lovgivning og direktiv 2002/96/EF.

Ved å kvitte deg med disse produktene på riktig måte, blir du hjulpet til med å spare verdifulle ressurser og forhindre skadelige effekter på menneskers helse og miljø som ellers kan skyldes avfall.

Hvis du vil ha mer informasjon om innsamling og resirkulering av gamle produkter, kan du kontakte lokale myndigheter, kommunale avfallsmyndigheter eller forhandleren der du kjøpte produktet.

(For bedriftsbrukere i EU)

Kontakt forhandleren eller leverandøren for mer informasjon hvis du ønsker å avhende elektrisk og/eller elektronisk utstyr.

(Informasjon om avhending i land utenfor EU)

Dette symbolet er bare gyldig i EU. Kontakt lokale myndigheter eller forhandler og be om riktig avhendingsmetode.



Forholdsregler

LES INSTRUKSJONENE FØR DU BRUKER INSTRUMENTET

Oppbevar brukerhåndboken på et trygt sted for senere bruk.

Strømadapteren



Advarsel

- Ac-adapteren er kun beregnet for bruk med VIVA elektroniske instrumenter. Bruk den derfor ikke til andre formål.
- Bruk den kun innendørs og i ikke-fuktige omgivelser



Forsiktig

- Plasser apparatet for enkel tilgang til en stikkontakt. Hvis det oppstår et problem eller en feil, må du umiddelbart slå av apparatet og ta ut strømadapteren fra stikkontakten. Når strømadapteren er koblet til, leveres små mengder strøm til enhver tid, selv om strømbryteren på apparatet er slått av. Derfor må du alltid koble fra hvis enheten ikke skal brukes over lengre tid



Følg sikkerhetsinstruksjonene nedenfor for å redusere risikoen for personskader eller dødsfall på grunn av elektrisk støt, kortslutning, skade, brann eller andre farer.

- Ikke plasser strømledningen i nærheten av varmekilder eller radiatorer. Unngå å bøye ledningen for kraftig eller på annen måte skade den ved å plassere tunge gjenstander på den, for eksempel.
- Apparatet må kun kobles til riktig nettpenning. • Bruk kun den medfølgende adapteren, ellers kan det føre til skade på instrumentet eller overoppheting.
- Plasser aldri gjenstand brennende, for eksempel stearinlys, på apparatet, da disse kan velte og forårsake brann.
- Kontakt alltid forhandleren hvis strømledningen er skadet eller du merker uvanlig lukt eller røyk fra apparatet. Eller hvis du opplever andre problemer med instrumentet.

• Du må ikke åpne instrumentet eller på annen måte forsøke å skifte innvendige deler. Hvis produktet ikke fungerer som det skal, må du kontakte forhandleren eller stedet du kjøpte instrumentet umiddelbart.

- Ikke utsett apparatet for regn og ikke bruk det i eller i nærheten av fuktige eller våte områder. Ikke plasser væskebeholdere på instrumentet. Hvis væske kommer inn i instrumentet, må du umiddelbart slå av strømmen og koble fra strømmen.
- Sett aldri inn eller trekk ut støpselet med våte hender.

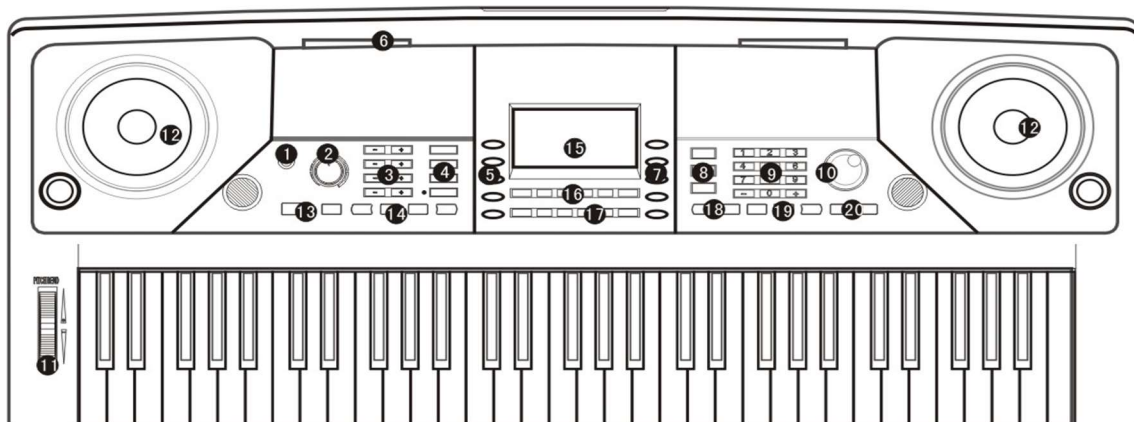
Innhold

I. Frontpanelkontroll og bakre paneltilkoblinger	1-2
1. Frontpanel	1
2. Oversikt over LCD-skjermen	2
3. Tilkoblinger på bak panelet	2
II. Forskuddsbruk	3
Krav til strømforsyning	3
1. Bruk med strømforsyning	3
2. Bruk med batterier	3
Inn/ut på bakpanelet	3-4
1. Koble til hodetelefoner	3
2. Linje out	4
3. Bruk av sustain pedal (forlenge tone)	4
4. (MP3) USB-inngang	4
5. (MIDI) USB inn/ut	5
III. Grunnleggende funksjoner	5-8
I. Grunnleggende drift	5
1. Slik slår du på instrumentet	5
2. Justering av hovedvolum	5
Lyder	5-6
1. Valg av hovedlyd	5
2. Dobbel stemme (Dual Voice)	5
3. Oktav	6
Effekter	6-9
1. Sustain	6
2. Modulation	7
3. O.T.S (ett-trykks alternativ)	7
4.Touch (Anslagsfølsomhet)	7
5.Tempo	7

6. Transpose	8
7. Metronome	8
8. Chord mode	8
9. Pitch bend	9
Rytme /akkompagnement	9-15
1. Valg av rytme/akkompagnement	9
2. Rytme kontroll	9
3. Justere volumet for akkompagnement	10
4. Record funksjon	10
5. Registrering minne	11
6. Sang/melodi	11
7. Funksjons meny	12
8. Lydmikser	13
9. Melodi læring funksjon	13
10. Avspille mp3	15
OVERSIKT OVER LYD	16
RYTME oversikt	19
DEMO oversikt	21
FEILSØKING	22
Tekniske spesifikasjoner	23

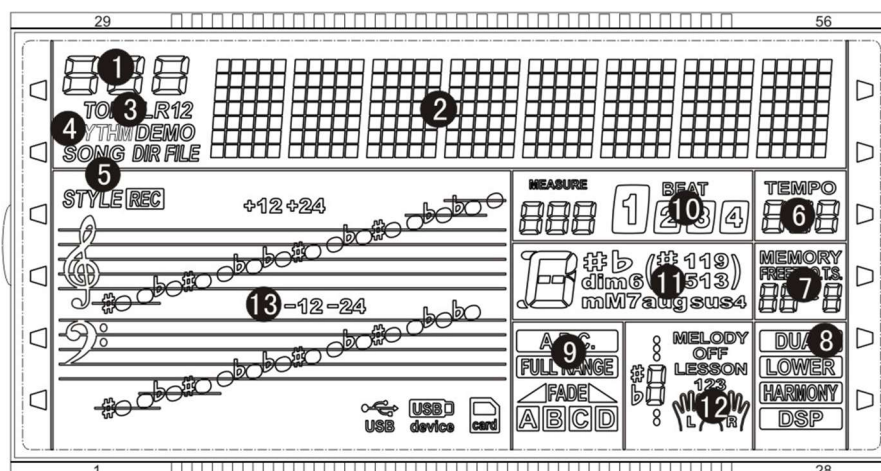
I. Frontpanelkontroll og bakre paneltilkoblinger

Kontroll på frontpanelet



1. Av/på-knapp [Power]
2. Volume roterende hjul
3. Akk. volum/ oktav / Transponere / Tempo
4. Funksjonsmeny/Mikser/Metronom/Akkord-modus
5. Rytmevalg
6. Hull for musikkstøtten
7. Lydvalg
8. Tone/rytme/sang
9. Numeriske 0-9/+&knapper
10. Data Hjul
11. Pitch bøyning
12. Høyttalere
13. Start/Stopp/Sync/Intro/Ending
14. Fill in A/Fill in B/Fade-in/Fade-out
15. LCD-skjerm
16. Record / Play / Dual voice / Sustain / Modulation / O.T.S.
17. Memory/M1/M2/M3/M4/Bank
18. Learn / Venstre / Høyre
19. Touch sensitivity
20. MP3/Previous song/Volume/Next song/Volume+

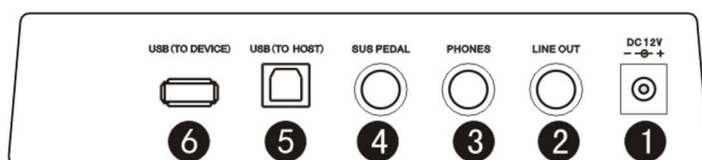
Oversikt over LCD-skjermen



- | | |
|-----------------------------|---------------------|
| 1. Nummer visning | 8. Dual Voice |
| 2. Sound/Rhythm/Melody view | 9. Chord mode |
| 3. Sound (Stemme) | 10. Metronom |
| 4. Rytme | 11. Akkord visning |
| 5. Melodi (Song) | 12. Leksjon visning |
| 6. Tempo | 13. Nodevisning |
| 7. Registreringsvisning | |

Bak panelets tilkoblinger

Ind & utganger



- | | |
|--------------------------|-----------------------------|
| 1. DC12V strømtilkobling | 4. Sustain pedal tilkobling |
| 2. Utgang til forsterker | 5. USB MIDI-tilkobling |
| 3. Hodetelefonutgang | 6. Mp3 usb-tilkobling |

II. Forberedelse før bruk

Krav til strømforsyning

1. Bruk med strømforsyning:

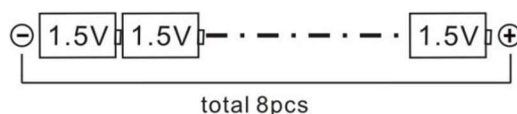
Bruk den spesielle strømadapteren som var fullpakket med dette keyboardet. Sett DC-kontakten fra strømadapteren inn i DC-kontakten på keyboardet, og koble deretter den andre enden til kontakten, og slå til slutt keyboardet på av/på-knappen.



Forsiktig: Når du ikke bruker keyboardet, må du koble strømforsyningen fra strømuttaket.

2. Brukes sammen med batterier:

Åpne batteridekselet nederst på keyboardet og legg til 8 x 1,5 V D batterier og kontroller at batterienes polaritet skal tilsvare + & - retningen på batteriene som er merket under batteridekselet. Sett på batteridekselet etter montering.



Forsiktig: Skift ut alle batteriene samtidig når du skifter batteriene. Ikke bruk forskjellige typer batterier, og ikke bland nye og gamle batterier.

Ta ut batteriene for å unngå mulig skade på grunn av batterilekkasje hvis du ikke bruker keyboardet på lang tid.

Inn/ut på baksiden

1. Using hodetelefoner:

Koble hodetelefonkontakten til [HEADPHONE]-kontakten på baksiden av keyboardet

Det interne høyttalersystemet på keyboardet kobles nå automatisk fra.



2. Bruke linje ut

Dette keyboardet har et innebygd høyttalersystem, men det kan også kobles til et eksternt forsterker/Hi-Fi-utstyr eller aktiv høyttaler.

Sett inn den ene enden av kablene (jackkontakt) i LINE OUT på baksiden et keyboard og den andre enden av kabelen i forsterkerens LINE IN / AUX IN-kontakt (vanligvis 2 x phono-kontakter som er røde og hvite), eller i inngangen på en aktiv høyttaler (vanligvis Xlr / jack eller phono)

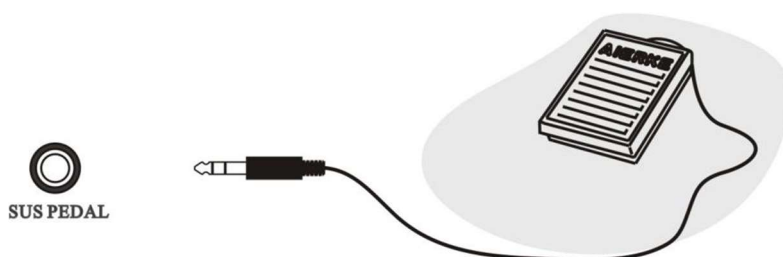


Forsiktig: For å unngå skade på forsterker/Hi-Fi-utstyr eller aktiv høyttaler, vri volumet helt ned på keyboardet før du kobler til. Du kan øke volumet gradvis til du er fornøyd med volumet når du spiller på keyboardet.

3. Bruk av sustain pedal.

Koble en Sustain pedal (ekstra utstyr) til keyboardet mens keyboardet er slått av.

Ved å trække på sustain pedalen, kan du forlenge lyden mens pedalen er tråkket ned.

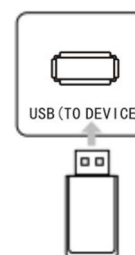


4. Koble USB-kontakter med Mp3-lydfiler:

Dette keyboardet støtter tilkobling av en opptil 32GB USB-nøkkel. Du kan spille av MP3-filer via USB til ENHET.



Forsiktig: Ikke koble fra USB-pluggen under avspillingsprosessen, ellers vil det føre til feil og/eller USB-kontakten kan bli skadet.



5. Koble til USB til HOST - MIDI:

Dette keyboardet kan kobles direkte til en PC, for bruk med midi. Koble en USB A-B-kabel til keyboardene USB til HOST, og den andre enden til USB-porten på datamaskinen. Du kan nå overføre midi-informasjon mellom keyboard og datamaskin. Du kan spille MIDI-filer fra datamaskinen på keyboardet og fra keyboardet ta opp midi via ekstra programvare på datamaskinen.

III. Grunnleggende funksjoner

Grunnleggende drift

1. Slik slår du på instrumentet

Trykk på [Power]-knappen for å slå på keyboardet (Kontroller at *strømadapteren er koblet til eller at batteriene er riktig installert*). Trykk på [Power]-knappen igjen for å slå seg av.



2. Volumjustering

Med [Volum]-urskiven kan du stille inn volumet slik at det passer til dine behov



Lyd

1. Valg av lyd

Dette keyboardet har 422 forskjellige lyder å velge (se lydkart)

1. Hvis du trykker på knappen [Tone] aktiveres lydvalg. R1 vises på skjermen, og nå kan du se nummeret og navnet på lyden øverst på skjermen.

2. Nå kan de forskjellige lydene velges med enten det numeriske keyboardet eller med knappene [+] / [-] på samme sted.

3. Nå kan du spille med den valgte lyden.

Merk:

Hvis [Dual voice]-funksjonen er på, kan [Tone]-knappen brukes til å velge hvilke av de 3 forskjellige alternativene som skal endre lyden. Alternativer R1/R2/L De vises på skjermen hvilken du er i ferd med å endre. Så hvis det er den primære lyden (R1) du vil velge, må du ha R1 på skjermen.



2. Bruke dobbel lyd - Dobbelt stemme

Dette keyboardet har Dual Voice-funksjonen, som lar deg legge til to lyder til hverandre. Dette kan gi en større og fyldigere lyd.

1. Ved å trykke på [Dual]-knappen slås lydnummer 2 (R2) på, og dette er merket med "DUAL" nederst til høyre på skjermen. Nå ser du nummeret og navnet på lyden øverst på skjermen.

2. Nå kan de forskjellige lydene velges med enten t numerisk keyboard eller med [+] / [-] knappene på samme sted.

3. Nå kan du spille med to lyder samtidig

4. Hvis du trykker på [Dual voice]-knappen igjen, avbrytes dual-talefunksjonen. Nå slås visningen av "DUAL" og "R2" av på skjermen, og du er tilbake til en enkelt lyd.

Merk:

Når keyboardet er i akkordmodus, der keyboardet er delt opp til akkorder i venstre hånd og lyd i høyre hånd, fungerer Dual Voice bare i høyre hånd.



3.Oktav skift

Den totale lyden av lyden i R1 - Dual voice R2 og venstre lyd L kan heves og senkes med 2 oktaver

1. Velg lyden du vil endre oktaven på ved å trykke på [Tone]-knappen

"sound R1", "sound R2" eller "sound L" vises på skjermen.

2.Trykk deretter på knappene [Octave+] eller [Octave-]

Den valgte oktavverdien "xxx Octave" vises midlertidig på skjermen etter at oktavfunksjonen ble angitt.

Ved å trykke på knappene [Octave+] og [Octave-] samtidig, gjenopprettes oktavverdien til den forhåndsinnstilte verdien 0.

Merk:

Når du bruker oktavfunksjonen, kan de ytre posisjonene på keyboardet høres feil ut. Dette er helt normalt, og det er fordi du kommer utenfor normalområdet for lyden av det valgte instrumentet.



Effekter

1.Sustain

Hvis du trykker på [Sustain]-knappen, vises "ON SUSTAIN" på skjermen. Sustain kan legge til en utvidelse/forlengelse til lyden, noe som kan gjøre tone effekten av noen lyder fyldigere og gjøre den mer levende å spille. Hvis du trykker på [Sustain]-knappen igjen, deaktiveres Sustain-funksjonen. Du kan også bruke en sustain pedal, som kan kobles på baksiden, i stedet. Når pedalen trykkes er det det samme som å slå på sustain og når du slipper pedalen, den slår seg av igjen.



2.Modulasjon

Ved å trykke på [Modulation] -knappen som vises "ON MODULE" på skjermen, har vi nå vibrato effekt på lyden hvis du spiller av tangenterne nå. Trykk på [Modulation]-knappen igjen for å avslutte vibrato-funksjonen.



3.O.T.S. (ett-trykks alternativ)

Det er ikke alltid lett å velge en passende tone å leke med de forskjellige akkompagnementene. O.T.S er mange ganger den enkleste måten å løse dette problemet på. Du trenger bare å trykke på en tast, og keyboardet vil velge en a lyd som samsvarer med den valgte auto-akkompagnementstilen. Trykk på [OTS]-knappen for å angi den automatiske akkompagnement tonen, Effekts og innstillinger som passer best.

Ved å aktivere O.T.S.-modus slår den på akkordmodusfunksjonen (der du spiller akkorder med venstre hånd). Du kan nå begynne å spille, og keyboardet velger lyden basert på hvilken rytme/akkompagnement du velger

O.T.S.-innstillingen inneholder følgende parametere:

Lyder, både R1, Dual R2 og venstre L, samt volum, romklang og chorus effekter



4. Touch (Anslagsfølsomhet)

Med knappen [TOUCH] kan du velge om keyboardet skal være Touch følsomt eller ingen Touch. Hvis [TOUCH] er aktiv, endres lydnivået for tasten avhengig av om du trykker hardt eller mykt på tangenter, hvor mot lydnivået vil være det samme uansett hvor hardt du trykker hvis [TOUCH] er av.



5.Tempo

Ved å trykke på knappene [Tempo +/-] kan du justere tempoet i slag/akkompagnement. Justeringsområdet er mellom 30-280, den valgte tempoverdien vises på skjermen når du foretar tempo justering.

Når du trykker på knappene [Tempo +/-] samtidig, gjenopprettes standardverdien for det valgte Beat.



6. Transponere/Transpose

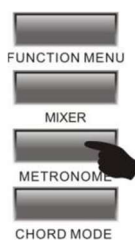
Tonene på hele keyboardet kan heves eller senkes med halvtoner ved å trykke på [Transponere +/-] -knappene. Du kan heve eller senke ± 12 halvtoner. Når du trykker på knappene [Transponer +/-] samtidig, gjenopprettes transponerings opprinnelige verdi 0. Når keyboardet er slått på, er startverdien alltid 0.

Denne funksjonen kan for eksempel brukes hvis du er to personer som spiller sammen men spiller melodien i to forskjellige tonearter, eller hvis du kan spille en melodi, men tonen er for høy eller lav for deg å synge, så kan du endre den opp eller ned til den passer sammen.



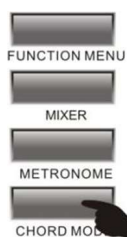
7. Metronome

Hvis du trykker på [Metronome]-knappen, vises Beat-valget på skjermen. Du kan velge beat fra "Function Menu" for å sette metronomens beat. I funksjonsmenyen kan du velge slag ved å trykke på [+/-] knappene eller det roterende datahjulet er valgområdet 0,2,3...9. Metronomen kan også brukes når du spiller med en rytme / akkompagnement.



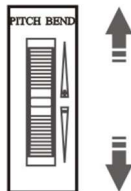
8. Akkord-modus

Ved å trykke på [Chord mode] starters akkompagnementfunksjonene, gjør dette deg i stand til å spille akkorder i venstre hånd som styrer akkompagnementet. Du kan velge enten A.B.C. Chord mode (enkelt finger akkord,, 3 eller flere notat akkord) Full akkord (tre-note eller mer akkord over hele keyboardet).



9. Pitch bøøy

Pitch bend kan legge til en jevn tone endring opp eller ned til de spilte tonene i høyre hånd. For å heve tonen skyver du pitch bend hjulet oppover med venstre hånd eller reduserer tonen ved å trekke pitch bend hjulet nedover med venstre hånd når du spiller keyboard med høyre hånd. Et eksempel kan være at på en gitarlyd kan du lage lyden som når du "vri" strengen på en ekte gitar, eller på en trompetlyd kan du skyve opp tonen som du kan på en ekte trompet.



Spille rytme/akkompagnement

1. Valg av rytme/akkompagnement

Keyboardet har 210 forskjellige rytmer/akkompagnements som kan velges. (Se Oversikt over rytmen)

Når du trykker på [Rhythm]-knappen, slås du på "STYLE" på skjermen,

Du kan nå velge rytmen du trenger ved hjelp av det 0-9 numeriske keyboardet, med [+/-] eller med datahjulet.

Standard rytmen er 001 Danserytme når du slår på keyboardet. Du kan også velge rytme med 5 direkte rytmeknapper, hver knapp som tilsvarer to typer rytmer. Disse knappene sitter til venstre for skjermen



2. Rhythm kontroll

Start/Stop:

Hvis du trykker på [Start/Stop]-knappen, starter du rytmen og stopper det deretter på nytt.

Synkronisering start:

Ved å trykke på knappen [Sync] aktiveres funksjonen "start sync accompaniment". Dette gjør at du kan starte rytme / akkompagnement med de første 19 tastene, som also også er til de du bruker til akkordene i venstre hånd med. Hvis du trykker på knappen [Sync], slås den av igjen.

Intro/slutter:

Hvis du trykker på [Intro/Ending]-knappen før du starter rytmen, spiller keyboardet en intro til rytmen du har valgt. Når introen er ferdig, fortsetter rytmen. Ved å trykke på [Ending] mens rytmen spilles, kan keyboardet spille en passende finish/Ending til rytmen før det stopper. På denne måten får du følelsen av å spille med et helt orkester.

Fade-in/Fade-out:

1. Fade-inn

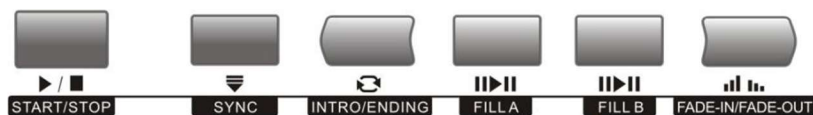
Ved å trykke på [Fade-in/Fade-out]-knappen før du starter, starter rytmen på lavt nivå og når deretter gradvis normalt nivå.

2. Fade ut

Ved å trykke på [Fade-in/Fade-out]-knappen mens du spiller, reduseres rytmen gradvis til den er helt borte og rytmen stopper.

3. Fade-inn/Fade-out tid

Standardtiden for inntoning/fade-out er 10 sekunder.



3. Juster volumet på akkompagnementet:

Dette keyboardet har totalt 33 nivåer (0-32) for å justere rytmen / akkompagnementvolumet. Volumet kan justeres ved å trykke på knappene [Accompvolume +/-] som vises kort på skjermen når du foretar justeringen. Ved å trykke på [Accomp-volumet +/-] [Knappene samtidig lukkes akkompagnementvolumet på skjermen.



Opptaksfunksjon (Record)

Hvis du trykker på [Record]-knappen, klargjør du keyboardet for å ta opp. Når du trykker på [Play]-knappen, starter opptaket, og det stopper automatisk når du slutter å spille. Play]

Opptaksplassen er 62Kb.



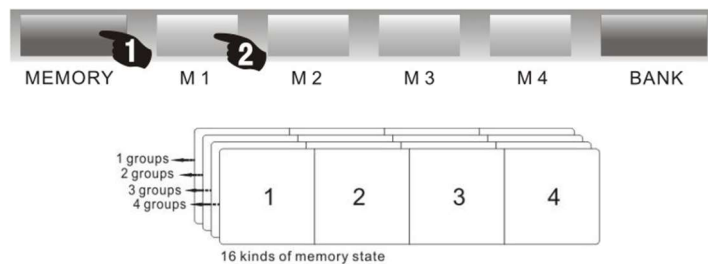
Registrering minne

Dette instrumentet har registreringsminnefunksjon, som kan brukes til å lagre dine mest foretrukne innstillinger. Innstillingene kan enkelt og raskt både lagres og hentes når du trenger det. Det er 4 grupper (banker) med hver 4 registreringsspor, som gir deg totalt 16 forskjellige steder å lagre.

Du kan gjøre valg i hver av de 4 minnegruppene ved å trykke på [Bank]-knappen, "MEM BANK" 01-04 vises på skjermen.

Ved å holde nede [Memory]-knappen og deretter trykke på en knapp på M1-M4, "01-04 BUT.] LARGE" vises på skjermen, lagres innstillingene.

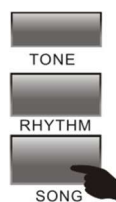
Dette lagres med opptaket: Rytme, lyder, tempovolum og effekter. Hvis du lagrer i en posisjon som inneholdt tidligere data, overskriver den nye innstillingen tidligere data.



Sangen

Dette keyboardet har 120 forskjellige låter innebygd.

1. Trykk på [SONG]-knappen for å gå inn i SONG melodiavspillingen "SONG" -lyser opp på skjermen. Start melodien er 001 sang.
2. Du kan velge ved hjelp av det numeriske keyboardet 0-9, [- / +] knapper eller datahjul, sangen spilles automatisk etter noen sekunder.
3. Hvis du trykker på knappen [Song] eller [Start/Stop], kan du slutte å spille av sangen.



Funksjon-menyen

Trykk på [Function Menu]-knappen for å åpne funksjonsmenyen.

Som standard er det første alternativet "Metronome type" når funksjonsmenyen åpnes for første gang etter at keyboardet er slått på. Den hopper automatisk til neste meny element hver gang du trykker på [Funksjonsmeny] eller [- / +] -knappen. Hvis du går ut av [Funksjon-menyen] og tilbake uten at keyboardet er slått av, starter det i den sist valgte menyen.

Disse parameterne kan stilles inn ved å trykke på knappen [Functionmenu] gjentatte ganger. De spesifikke funksjonelle alternativene og parameterområdet er som nedenfor.



nei.	Funksjon alternativ	Skjermvisning	Parameterområder
1	Metronom type	XX Beat	0,2... 9
2	Tune	XX-melodi	-50... 1999– 2009: 1
3	Reverb type	XX Revb Type	1~10
4	Reverb dybde	XXX Revb Live	0~127
5	Kor type	XXX Chr Type	1~8
6	Kordybde	XXX Chor Live	0~127

Merk:

Hvis knappene [Function Menu] eller +/- trykkes inn i 3 sekunder, forlater systemet funksjonsmenyen.

Innstilling av Metronom-type

1. Trykk på [Funksjonsmeny]-knappen til "Beat" vises på skjermen. Du kan nå velge metronom beat indikasjon ved å trykke på [- / +] knappene.

Reverb-type

1. Trykk på [Funksjonsmeny]-knappen til "004 Rev Type" vises på skjermen.
2. Du kan nå velge reverb type ved å trykke på [- / +]knappene. Det er totalt 10 typer reverbs.
3. Hvis du trykker på knappene [- / +] samtidig, gjenopprettes Reverb til den forhåndsinnstilte verdien: 004

Reverb innstillinger

1. Trykk på knappen [Function Menu] til "XXX Rev Lev" vises på skjermen. Du kan nå velge lengden på romklangen ved å trykke på knappene [- / +], intervallet går fra: 0 ~ 127.

Hvis du trykker på knappene [- / +] samtidig, gjenopprettes Reverb lengden til forhåndsinnstilt verdi.

Chorus type

1. Trykk på [Funksjonsmeny]-knappen til "003 Chr Type" vises på skjermen.
Du kan nå velge typen ved å trykke på knappene [- / +]. Totalt 8 typer chorus-type er forhåndsinnstilt.
4. Hvis du trykker på knappene [- / +] samtidig, gjenopprettes chrous typen til den forhåndsinnstilte verdien: 003

Chorus dybde

1. Trykk på knappen [Funksjonsmeny/Function Menu] til "XXX Chr Lev" vises på skjermen. Du kan nå velge chorus depth ved å trykke på knappene [- / +], intervallet går fra: 0 ~ 127.
2. Ved å trykke på knappene [- / +] samtidig gjenopprettes chorus til forhåndsinnstilt verdi.

Mikser

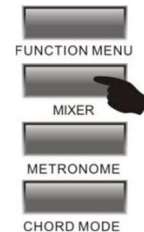
Avspillingsvolumet for hver del kan styres uavhengig av hverandre.

1. Trykk på [Mixer]-knappen for å gå inn i mixer funksjonsmenyen, den siste valgte delen vises på skjermen.

2. Velg delen(e) du vil endre, tryk på [Mixer]-knappen til delen du vil endre volumet, er på skjermen. Trykk deretter på [-/ +]-knappen for å skru opp eller ned volumet.

Hver part er:

Funksjon alternativ	LCD-skjerm	parameterområde
Volum for perkusjonsmusikkspor	XXX Rhythm_m	0 - 32
Volum for bassspor	XXX Bass	0 - 32
Harmony track1-volum	XXX Akkord1	0 - 32
Harmony track2-volum	XXX Akkord2	0 - 32
Harmony track3-volum	XXX Akkord3	0 - 32
Volum for hovedstemmespor	XXX Øvre1	0 - 32
Volum for dobbelt stemmespor	XXX Øvre2	0 - 32



Merk:

Hvis det ikke trykkes på noen knapper i 3 sekunder, forlater systemet funksjonsmenyen.

Melodi læring funksjon

Keyboardets læringsfunksjon består av disse tre knappene [Lesson], [Left], [Right], disse knappene er bare aktive i "Song / Melody-mode". Alle sanger kan læres på tre måter: læring **tone lengde / node verdier**, læring **toner**, og læring **tone lengde / node verdier og toner samtidig**. Dette keyboardet kan også vise noder på skjermen.

1. Gå inn i Leksjon-funksjonen (Lesson)

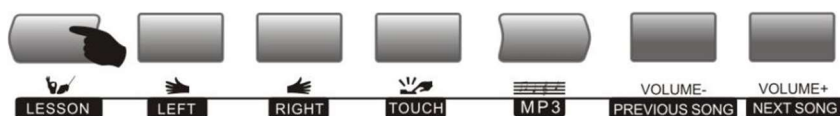
Ved å trykke på [Lesson]-knappen går du inn i sanglæringsmodus.

2. Velg om du vil lære hvordan du spiller venstre eller høyre hånd.

Du kan velge knappene [Venstre] eller [Høyre], hvis du ikke velger en, velges systemets høyre hånd automatisk for deg.

Merk:

Måten å lære venstre hånd er annerledes, basert på de forskjellige sangene. For noen melodier vil venstre hånd bli brukt til å lære akkorder, mens for andre brukes den til å lære deler av melodien med venstre hånd. MIDI-sanger støttes ikke av læringsfunksjonen. Notene og akkorddisplayområdet på skjermen viser melodi og/eller akkorder av melodier når de spilles.



Læringsmodus1:Tonelengde/nodeverdileksjon

1. Trykk på [Lesson]-knappen for å gå inn i læringsmodus 1. Lesson

"Lesson1 R" vises nederst på skjermen. Denne leksjonen kontrollerer varigheten av tonene som spilles, men kontrollerer ikke nøyaktigheten av toner og akkorder spilt i læringsmodus **1. Sangen spilles normalt.**

2.Trykk på [Start / Stop]-knappen] for å begynne å lære melodien.

Hvis du velger å lære høyre hånd, er melodiens del av høyre hånden deaktivert. Du trenger bare å spille av riktig varigheten av notatene i melodien. Det er ikke nødvendig å vurdere at tonene som spilles er riktige eller feil.

Hvis du velger venstre hånd for å lære melodiens akkorder så er venstre håndmelodidelen deaktivert. Her trenger du også bare å spille riktig varighet, er det ikke nødvendig å vurdere at tonene som spilles er riktig eller feil.

Du kan velge å øve på venstre hånd ved å trykke på [Venstre] så vises "L" i displayet.

Ved å trykke på [Venstre] & [Høyre] knappene samtidig, kan både venstre og høyre øves samtidig, så vises "L & R" i displayet.

Systemet vil gjøre et estimat etter at melodien er over.

Læringsmodus 2: Tone leksjon

1.Trykk på [Lesson]-knappen for å gå inn i læringsmodus 2. Lesson

"Lesson2 R" vises nederst på skjermen. Denne leksjonen kontrollerer nøyaktigheten av tonene som spilles, men kontrollerer ikke nøyaktigheten av varigheten av notatene som spilles i læringsmodus 2. Sangen spilles i det tempoet du spiller av, og venter til du har spilt av riktig tone/note.

2.Trykk på [Start / Stop]-knappen] for å begynne å lære melodien.

Hvis du velger å lære høyre hånd, er melodiens del av høyre hånd deaktivert. Du trenger bare å spille den riktige tonen i melodien. Det er ikke nødvendig å vurdere om tonene som spilles har riktig varighet/lengde.

Hvis du velger venstre hånd for å lære melodiens akkorder er venstre håndmelodidelen deaktivert. Her trenger du også bare å spille høyre toner, og ikke at tonene som spilles har riktig varighet/lengde.

Du kan velge å øve på venstre hånd ved å trykke på [Venstre] så vises "L" i displayet.

Ved å trykke på [Venstre]og [Høyre] knappene samtidig, kan både venstre og høyre øves samtidig,, vil vises "L & R" i displayet.

Systemet vil gjøre et estimat etter at melodien er over.

Læringsmodus 3:

1. Trykk på [Lesson]-knappen for å gå inn i læringsmodus 3

"Lesson 3 R" vises nederst på skjermen. Denne leksjonen kontrollerer både nøyaktigheten av varigheten av notatene og tonene som spilles.

2. Trykk på [Start / Stop]-knappen for å begynne å lære melodien.

Du kan velge å øve på venstre hånd ved å trykke på [Left/Venstre] vises "L" i displayet. Ved å trykke på knappene [Left] & og [Right] samtidig, kan både venstre og høyre øves på samme time, og "L&R" vises i displayet. Systemet vil gjøre et estimat etter at melodien er over.

Mp3

Hvis du vil spille av Mp3-filer, må en USB-key være koblet til keyboardet. Dette gjøres på baksiden av keyboardet i USB til Enhetsinngang.

Ved å trykke på [MP3]-knappen kan du spille av en Mp3 fra en USB-kontakt.

Ved å trykke på [Play/Stop]-knappen kan du starte og slutte å spille.

Ved å trykke på [Previous]-knappen kan du gå tilbake en sang.] [Previous] og [Volume] er de samme og holdes knappen nede vil du skru ned volumet på Mp3-filen. [Previous song] fungerer bare når Mp3 er valgt.

Ved å trykke på [Next song]-knappen kan du gå videre med en sang.] [Neste sang] og [Volume+] er de samme, og hvis du holder knappen, skrur du opp volumet på Mp3-filen. [Next song] fungerer bare når Mp3 er valgt.



№.		№.	AUDIO overview	№.	
1	Acoustic Grand Piano	48	Glockenspiel	95	Chorus Nylon Guitar
2	Piano Dark	49	Glockenspiel & Sine	96	Stereo Nylon Guitar
3	Octave Piano	50	Children's Song	97	Steel Guitar
4	Octave Piano 2	51	Analog Bell	98	12 String Guitar
5	Piano & Choir	52	Stereo Analog Bell	99	Detuned Steel Guitar
6	Grand Piano / W	53	Music Box	100	Jazz. Guitar
7	Analog Piano	54	Vibraphone	101	Clean Guitar
8	Bright Piano	55	Vibraphone / W	102	Stereo Clean Guitar
9	Bright Piano 2	56	Vibraphone & Bell	103	Soft Clean Guitar
10	Stereo Bright Piano	57	Vibraphone & Harpsichord	104	Chord Clean Guitar
11	Detuned Piano	58	Marimba	105	Muted Guitar
12	Chorus Piano	59	Marimba / W	106	Stereo Muted Guitar
13	Bright Piano / W	60	Sine Marimba	107	Chord Muted Guitar
14	Bright Piano 2 / W	61	Stereo Marimba	108	Exaggerate Guitar
15	Piano & Vibraphone	62	Marimba & Vibraphone	109	Dance Lead
16	Electric Grand Piano	63	Wood Drum	110	Distortion Guitar
17	Electric Grand Piano / W	64	Xylophone	111	Analog Distortion Guitar
18	Stereo Synth E.Piano	65	Tubular Bells	112	5Th Distortion
19	Honky-Tonk Piano	66	Tubular Bells 2	113	Guitar Harmonics
20	Honky-Tonk Dark	67	Tubular Bells 3	114	Acoustic Bass
21	Honky-Tonk / W	68	Rotate Octave	115	Acoustic Bass 2
22	Honky-Tonk 2 / W	69	Synth Organ Staccato	116	Acoustic Bass Detuned
23	E.Piano	70	Dulcimer	117	Velocity Crossfade Bass
24	Stereo E.Piano	71	Drawbar Organ	118	Jazz Style
25	50's E.Piano	72	Stereo Drawbar Organ	119	A.Bass & Mute G.T.
26	E.Piano / W	73	Soft Stereo Drawbar Organ	120	Finger Bass
27	E.Piano 2 / W	74	Mellow Drawbar Organ	121	Finger Bass 2
28	E.Piano 3 / W	75	Bright Drawbar Organ	122	Dark Finger Bass
29	E.Piano 4 / W	76	Percussive Organ	123	Detuned Finger Bass
30	E.Piano 2	77	Percussive Organ Detuned	124	Velocity Bass
31	Detuned E.P.	78	Rock Organ	125	Bass & Distortion Guitar
32	Detuned E.P. 2	79	Church Organ	126	Pick Bass
33	Harpsichord	80	Detuned Church Organ	127	Pick Bass 2
34	Harpsichord / W	81	Octave Church Organ	128	Mute Pick Bass
35	Harpsichord Octave	82	Octave Church Organ 2	129	Pick & Finger Bass
36	Harpsichord Octave 2	83	Digital Organ	130	Pick Bass & Clean Guitar
37	Harpsichord Off	84	Analog Organ	131	Detuned Pick Bass
38	Clavichord	85	Reed Organ	132	Fretless Bass
39	Stereo Clavichord	86	Stereo Reed Organ	133	Fretless Bass 2
40	Clavichord / W	87	Accordion	134	Slap Bass
41	Clavichord Wah	88	Accordion 2	135	Slap Bass 2
42	Synth Clav	89	Stereo Accordion	136	Slap Bass 3
43	Celesta	90	Harmonica	137	Slap Bass 4
44	Dark Celesta	91	Dark Harmonica	138	Synth Bass
45	Celesta & Sine	92	Tango Accordion	139	Synth Bass 2
46	Reecho Bell	93	Dark Tango Accordion	140	Synth Bass 3
47	Celesta & Music Box	94	Nylon Guitar	141	Synth Bass 4

142	Violin	189	Trumpet 2	236	Shakuhachi 2
143	Violin 2	190	Dark Trumpet	237	Whistle
144	2 Violin	191	Wah Trumpet	238	Whistle 2
145	Viola	192	Trombone	239	Ocarina
146	Viola 2	193	Trombone 2	240	Ocarina 2
147	2 Viola	194	Tuba	241	Square Lead
148	Cello	195	Tuba 2	242	Square Lead 2
149	Cello 2	196	Muted Trumpet	243	Square Lead 3
150	Contrabass	197	Muted Trumpet 2	244	Analog Lead
151	Contrabass 2	198	Horn	245	Lead Sine
152	Tremolo Strings	199	Horn 2	246	Analog Electric
153	Tremolo Strings 2	200	Stereo Synth Brass	247	Slow Square Lead
154	Pizzicato Strings	201	5th Horn	248	Analog Classic Lead
155	Pizzicato Strings 2	202	Brass Ensemble	249	Thick Square
156	Orchestral Harp	203	Majestic Unison	250	Quint
157	Orchestral Harp 2	204	Synth Brass	251	Sine Solo
158	Stereo Harp	205	Synth Brass 2	252	Pulse Lead
159	Timpani	206	Synth Brass 3	253	Mellow Wind
160	Timpani 2	207	Synth Brass 4	254	80's Digital
161	Strings Ensemble	208	Synth Brass 5	255	Classic TRI
162	Strings Ensemble 2	209	Octave Synth Brass	256	Stereo Analog Wind
163	Stereo Strings	210	Soprano Sax	257	Sawtooth Lead
164	Stereo Strings 2	211	Soprano Sax 2	258	Sawtooth Lead 2
165	Synth Strings	212	Alto Sax	259	Stereo Sawtooth
166	Synth Strings 2	213	Alto Sax 2	260	Stereo Sawtooth 2
167	Synth Strings 3	214	Tenor sax	261	Electronic Lead
168	Stereo Synth Strings	215	Tenor sax 2	262	Psychedelic
169	Stereo Synth Strings 2	216	Baritone Sax	263	80's Synth
170	Analog Orchestra	217	Baritone Sax 2	264	5Th Analog
171	Analog String	218	Oboe	265	Vitality
172	Slow Strings	219	Sweet Oboe	266	5th Sawtooth
173	Choir Aahs	220	English Horn	267	Comedy
174	Dark Aahs	221	English Horn 2	268	Fazli Lead
175	Stereo Aahs	222	Bassoon	269	80's Sawtooth
176	Stereo Aahs 2	223	Bassoon 2	270	Wind Chimes
177	Mellow Choir Aahs	224	Clarinet	271	5Th Digital Age
178	Aahs & SynStr	225	Clarinet 2	272	5th Square
179	Big Aahs	226	Piccolo	273	Stereo Pulse
180	Analog Sound	227	Flute	274	Analog Signal
181	Voice Ooh	228	Flute 2	275	Stereo Electronic Lead
182	Synth Voice	229	Recorder	276	Calliope Lead
183	Synth Voice 2	230	Recorder 2	277	Calliope Lead 2
184	Stereo Synth Voice	231	Pan Flute	278	Grand
185	Orchestra Hit	232	Pan Flute 2	279	Octave Pad
186	Orchestra Hit Stereo	233	Blown Bottle	280	Classic Lead
187	Orchestra Hit Octave	234	Blown Bottle 2	281	Sawtooth Wah
188	Trumpet	235	Shakuhachi	282	Chiff Lead

283	Chiff Lead 2	330	Bowed Pad 2	377	WindBells
284	Charang Lead	331	Metallic Pad	378	Artistic
285	Charang Lead 2	332	Dream	379	Digital Effect
286	Fruity Lead	333	Dpray	380	Abyss
287	Voice Lead	334	Digital Pad	381	Abyss 2
288	Voice Lead 2	335	Pipe Organ Pad	382	Spectrum
289	Fifths Lead	336	Scene Pad	383	Spectrum 2
290	Bass & Lead	337	Halo Pad	384	Sitar
291	Bass & Lead 2	338	Background	385	Detuned Sitar
292	Classic Synth	339	Background 2	386	Banjo
293	Electron Impac	340	Sweep Pad	387	Banjo 2
294	Single Sawtooth	341	Star Trek	388	The Shamisen
295	Analog Wind	342	Digital Wah	389	Shamisen 2
296	Electron Saw	343	Warm Wah	390	Koto
297	Analog Pulse	344	Pulse Wah	391	Koto 2
298	New Age Pad	345	Digital Distortion Wah	392	Kalimba
299	New Age Pad 2	346	Pulse	393	Kalimba 2
300	Rise	347	Pulse 2	394	Bagpipe
301	Praise	348	Rain	395	Fiddle
302	Intangible	349	Mysterious	396	Shania
303	Plump Sawtooth	350	Clusters of Stars	397	Tinkle Bell
304	Phase Shift	351	Additive Synthesis	398	Agogo
305	Phase Shift 2	352	Want To Go	399	Steel Drums
306	Warm Pad	353	Soundtrack	400	Bass Drum
307	Warm Pad 2	354	Lost Garden	401	Wood Block
308	Overture	355	Dad Away	402	Snare
309	Verve	356	Crystal	403	Taiko Drum
310	Fulness Pad	357	Drops Of Water	404	Melodic Tom
311	Overture Wah	358	Game	405	Synth Drum
312	Digital Age	359	Fly Into Space	406	Dynamics jump
313	Analog Pad	360	Little Funny	407	Reverse Cymbal
314	Analog Pda2	361	Funny Hammer	408	Guitar Fret Noise
315	Analog Pad 3	362	Surface Of The Water	409	Breath Noise
316	Analog Wah	363	Atmosphere	410	Seashore
317	Sharp	364	Clouds	411	Bird Tweet
318	Warm Pulse	365	Brightness	412	Telephone Ring
319	Happiness Pad	366	Life	413	Helicopter
320	Sawtooth Pad	367	Fresh	414	Applause
321	Poly Synth Pad	368	Goblins	415	Gunshot
322	Poly Synth Pad 2	369	Fantasy	416	Fall
323	Modulation Distortion Wah	370	Space Trojan	417	Pipa
324	Choir Pad	371	Ceremony	418	Erhu
325	Choir Pad 2	372	Phonism	419	GuZheng
326	Plush Pad	373	Echoes	420	BanHu
327	Electric Pad	374	Empty	421	Standard Drum Set
328	5Th PAD	375	Deformation	422	Electronic Drum Set
329	Bowed Pad	376	Sci-fi		

Nº.		Nº.	Rhythm overview	Nº.	
1	8 Beat 1	48	Pop Groove	95	Piano Swing
2	8 Beat 2	49	Swing	96	Piano Jazz Waltz
3	8 Beat 3	50	Cool Jazz	97	Piano Twist
4	8 Beat 4	51	Pop Swing	98	Piano March
5	60's 8 Beat	52	Swing Fox	99	Piano 6/8 March
6	8 Beat Ballad	53	Big Band	100	Chinese Folk Rock
7	8 Beat Rock	54	Big Band Medium	101	Chinese R&B
8	16 Beat 1	55	Jazz Waltz	102	JiangNan Pop
9	16 Beat 2	56	Ragtime	103	Chinese Hip Hop
10	16 Beat Pop	57	Dixieland	104	Chinese Techno
11	16 Beat Shuffle	58	Quick Step	105	DaiZu Folk
12	Ballad	59	Country 1	106	8 Beat 1-2
13	Slow Ballad	60	Country 2	107	8 Beat 2-2
14	16 Beat Ballad	61	Pop Country	108	8 Beat 3-2
15	Unplugged	62	Country Rock	109	8 Beat 4-2
16	Rock	63	Country People	110	60's 8 Beat-2
17	Pop Rock	64	3/4 Country	111	8 Beat Ballad-2
18	Fast Rock	65	Country Waltz	112	8 Beat Rock-2
19	Slow Rock 1	66	Country Shuffle	113	16 Beat 1-2
20	Slow Rock 2	67	Country Boogie	114	16 Beat 2-2
21	Rock & Roll	68	Country Blues	115	16 Beat Pop-2
22	Heavy Metal	69	Country Quick Step	116	16 Beat Shuffle-2
23	Blues Boogie	70	Bluegrass	117	Ballad-2
24	Blues	71	Bossa Nova 1	118	Slow Ballad-2
25	Shuffle	72	Bossa Nova 2	119	16 Beat Ballad-2
26	Blues Shuffle	73	Rhumba	120	Unplugged-2
27	Rock Shuffle	74	Pop Rhumba	121	Rock-2
28	Charleston	75	Cha Cha	122	Pop Rock-2
29	Disco 1	76	Pop Cha Cha	123	Fast Rock-2
30	Disco 2	77	Tango	124	Slow Rock 1-2
31	Disco Funk	78	Jazz Samba	125	Slow Rock 2-2
32	Dance	79	Reggae	126	Rock & Roll-2
33	House 1	80	Pop Reggae	127	Heavy Metal-2
34	House 2	81	March 1	128	Blues Boogie-2
35	Rap	82	March 2	129	Blues-2
36	Euro Beat	83	German March	130	Shuffle-2
37	Hip Hop	84	6/8 March	131	Blues Shuffle-2
38	Techno	85	Polka	132	Rock Shuffle-2
39	Funky Pop	86	Pop Polka	133	Charleston-2
40	Jazz Funk	87	Waltz	134	Disco 1-2
41	Cool Funky	88	Slow Waltz	135	Disco 2
42	Soul 1	89	Vienna Waltz	136	Disco Funk-2
43	Soul 2	90	Musette	137	Dance-2
44	Soul Shuffle	91	Piano 8 Beat	138	House 1-2
45	Soul Blues	92	Piano Ballad	139	House 2-2
46	R & B	93	Piano Boogie	140	Rap-2
47	6/8 Gospel	94	Piano Jazz	141	Euro Beat-2

142	Hip Hop-2	165	Country 2-2	188	German March-2
143	Techno-2	166	Pop Country-2	189	6/8 March-2
144	Funky Pop-2	167	Country Rock-2	190	Polka-2
145	Jazz Funk-2	168	Country Folk-2	191	Pop Polka-2
146	Cool Funky-2	169	3/4 Country -2	192	Waltz-2
147	Soul 1-2	170	Country Waltz-2	193	Slow Waltz-2
148	Soul 2-2	171	Country Shuffle-2	194	Vienna Waltz-2
149	Soul Shuffle-2	172	Country Boogie-2	195	Musette-2
150	Soul Blues-2	173	Country Blues-2	196	Piano 8 Beat-2
151	R & B-2	174	Country Quick Step-2	197	Piano Ballad-2
152	6/8 Gospel-2	175	Bluegrass-2	198	Piano Boogie-2
153	Pop Groove-2	176	Bossa Nova 1-2	199	Piano Jazz-2
154	Swing-2	177	Bossa Nova 2-2	200	Piano Swing-2
155	Cool Jazz-2	178	Rhumba-2	201	Piano Jazz Waltz-2
156	Pop Swing-2	179	Pop Rhumba-2	202	Piano Twist-2
157	Swing Fox-2	180	Cha Cha-2	203	Piano March-2
158	Big Band-2	181	Pop Cha Cha-2	204	Piano 6/8 March-2
159	Big Band Medium-2	182	Tango-2	205	Chinese Folk Rock-2
160	Jazz Waltz-2	183	Jazz Samba-2	206	Chinese R&B-2
161	Ragtime-2	184	Reggae-2	207	JiangNan Pop-2
162	Dixieland-2	185	Pop Reggae-2	208	Chinese Hip Hop-2
163	Quick Step-2	186	March 1-2	209	Chinese Techno-2
164	Country 1-2	187	March 2-2	210	DaiZu Folk-2

№.		№.	Songs/Melodies	№.	
1	Cannon	41	ОронеК	81	Kuerchake Dance
2	Meditation	42	Aura Lea	82	Samba
3	Old French Song	43	House Of The Rising Sun	83	Tango
4	Minuet In G	44	Danny Boy	84	Kazakhstan Dance
5	Ode To Joy	45	I've Been Working On The Railroad	85	Naughty Polka
6	Wiegenlied	46	With Games	86	Four Little Swans
7	The Surprise Symphony	47	Way Home	87	Did You Ever See A Lassie
8	Swan Lake	48	Parting	88	Spring
9	The Four Seasons	49	Yankee Doodle	89	Impromptu
10	Carmen	50	Red River Valley	90	Gavotte
11	Joy To The World	51	Auld Lang Syne	91	Nocturne
12	Toy Symphony	52	When The Saints Go Marching In	92	Pizzicato Polka
13	Humorous	53	Twinkle Twinkle Little Star	93	Moment Musical
14	Kuckucks Walzer	54	Happy Birthday To You	94	The Rag-Time Dance
15	It's Been A Long, Long Time	55	Little Brown Jug	95	Laws
16	Old Folks At Home	56	Michael Row The Boat Ashore	96	Waltz No.6 "Petit Chien"
17	Oh! Susanna	57	Old King Cole	97	Rondeau
18	Jeanie With The Light Brown Hair	58	Jamaica Farewell	98	The Chrysanthemum
19	Bill Bailey, Won't You Please Come Home?	59	Тройка	99	Invention A 2 Voix
20	Annie Laurie	60	Cielito Lindo	100	Afternoon
21	From The New World	61	If You're Happy And You Know It	101	Basic Tutorial Beyer Piano 12
22	The Yellow Rose Of Texas	62	American Patrol	102	Old Folks At Home
23	Ave Maria	63	When Johnny Comes Marching Home	103	Jesus Saviour Pilot Me
24	My Old Kentucky Home	64	Green Sleeves	104	Wedding March From "Lohengrin"
25	Turkey In The Straw	65	Santa Lucia	105	Musette
26	Deck The Halls	66	Sweet Waltz	106	Bourree
27	Grandfather's Clock	67	Angels We Have Heard On High	107	Christmas Eve
28	America The Beautiful	68	Skip To My Lou	108	Cuckoo
29	The Sideway	69	London Bridge Is Falling Down	109	Basic Tutorial Beyer Piano 70
30	The Entertainer	70	Humpty Dumpty	110	Symphony No.9 In E Minor Large From "The New World"
31	The Old Gray Mare	71	Home On The Range	111	Als Die Alte Mutter Mich Noch lehrte Singen
32	Aloha Oe	72	This Old Man	112	Etude on Leger Lines 1
33	Solvejg's Cradle Song	73	Star Bright	113	Etude on Leger Lines 2
34	Camptown Races	74	Ten Little Indians	114	Butterfly
35	Carry Me Back To Old Virginny	75	Polly Wolly Doodle	115	Dancing Raindrops
36	The Blue Bells Of Scotland	76	Santa Claus Is Coming To Town	116	From a Story Book
37	O Sole Mio	77	Sippin' Cider Through A Straw	117	Comin' 'Round the Mountain'
38	Jingle Bells	78	La Cucaracha	118	At the Ball
39	Battle Hymn Of The Republic	79	Home Sweet Home	119	Puck
40	Silent Night	80	Up On The House Top	120	Cotton-pickin' Fingers

Feilsøking

Feil	Mulig årsak/løsning
Det er et lite klikk i høyttalerne når du slår den av og på.	Dette er et helt normalt fenomen og har ingen effekt på produktet
Keyboardet er på, men det er ingen lyd i keyboardet når du trykker på en tangent.	Kontroller om hovedvolumknappen er skrudd opp. Kontroller om det er en plugg i hodetelefonutgangen når den slår av de interne høyttalerne
Når du bruker sustain-knappen, er det lyder som lenge har sustainlse (etterklang), mens andre lyder har en kortere	Dette er helt normalt da produsenten har satt hver lyd med best sustain lengde, med denne funksjonen
Det er en ubalanse mellom høyre lyd og akkompagnement	Kontroller at akkompagnementvolumet er riktig
Keyboardet samsvarer ikke med andre instrumenter	Kontroller at Transponer er i 00 eller trykk transponere + og transponere knappene samtidig
Keyboardtoner er veldig lyse /skarpe eller veldig mørke / dype	Kontroller at Octave er i 00 ellers trykk på oktav + og oktav knappene samtidig
Lyden forvrenger eller keyboardet slår seg av.	Kontroller at du bruker riktig strømforsyning som fulgte med keyboardet, eller hvis keyboardet brukes med batterier, må du kontrollere om batteriene er lave/brukte.
Det er ingen lyd i den tilkoblede forsterkeren eller aktiv høyttaler/skjerm.	Kontroller om hovedvolumet er oppe eller om kabelen er koblet til Linje ut. Kontroller også at in-linjeinngangen brukes på det tilkoblede systemet, og at dette er skrudd opp.

Tekniske spesifikasjoner

■Keyboard

- 61 standard keyboard keys with impact sensitivity

■Screen

- Backlit LCD Display

■Sounds

- 422 Sounds

■Rhythms/ accompaniments

- 210 Rhythms

■Song/melodies

- 120 Songs/Melodies

■ Dedicated buttons for choosing rhythms and sounds

- 5 Dedicated buttons for choosing rhythms - 5 Dedicated buttons for selecting sounds

■Effect control

- Dual voice, Sustain, Vibrato, O.T.S., Touch, Transpose, Tempo, Metronome, Function menu, Mixer, Data wheel, Pitch bend

■Recorder

- Record, play

■Accompaniment control

- Chord mode, Start/Stop, Sync start, Intro/Ending, FILL INA, FILL INB, Fade-in/Fade-out

■Melody learning function

- Lesson, Left, Right

■Registration memory

- 4 banks of 4 registrations - 16 in total

■Other features

- Power button, Master volume control, Rhythm/accusant volume control, MP3 playback function, built-in speakers

■External connections

- DC power input, Line output, Headphone output, Sustain pedal connection option, USB to HOST MIDI, USB to DEVICE (MP3)

■Intonation

- ≤3 cents

■Power supply

- DC12V, 1000mA

■ Speaker output power

- 8Wx2

■Standby consumption

- 120mA

■Specification

- 960x380x120(mm)

■Net weight

- 6.4Kg

■included

- Power supply, music rest, manual